

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 4 «КОЛОКОЛЬЧИК»  
(МБДОУ «ДС № 4 «КОЛОКОЛЬЧИК»)

663330 Красноярский край, г. Норильск, район Талнах, ул. Горняков, 13 ☎ факс (3919) 37 – 13 - 42 E-mail: [mdou4@norcom.ru](mailto:mdou4@norcom.ru)  
ОГРН 1022401630921, ОКПО 58802069, ИНН/КПП 2457051921/245701001

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом заведующий МБДОУ «ДС №4«Колокольчик»

Е.М.Хатнюк

№ 367 от « 28 » 08 2023г

Протокол Педагогического Совета

МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик»

№ 4 от « 28 » 08 2023

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ  
группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи

г. Норильск, 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....3 стр.
- 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....4-6 стр.
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....6-7 стр.
- 1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы.....7-15 стр.
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы  
Целевые ориентиры в логопедической работе.....15-20 стр.
- 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....20-21 стр.

### II. Содержательный раздел

- 2.1. Общие положения.....22-25 стр.
- 2.2. Описание образовательной деятельности по освоению пяти образовательных областей детьми с нарушениями речи.....25-31 стр.
- 2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие».....31-41 стр.
- 2.2.2. «Познавательное развитие».....41-53 стр.
- 2.2.3. «Речевое развитие».....53-58 стр.
- 2.2.4. «Художественно-эстетическое развитие».....58-73 стр.
- 2.2.5. «Физическое развитие».....73-76 стр.
- 2.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).....76-113 стр.
- 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....113-117стр.
- 2.5. Особенности взаимодействия ДОУ с семьями, воспитывающими детей с нарушениями речи.....117 стр.
- 2.5.1. Основные формы взаимодействия ДОУ с семьями детей с нарушениями речи.....117-118 стр.
- 2.5.2. Работа ДОУ с семьями воспитанников по пяти образовательным областям.....118-123 стр.
- 2.5.3. Пути взаимодействия учителя-логопеда с родителями, воспитывающими детей с нарушениями речи.....123-125 стр.

### III. Организационный раздел

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....126-127 стр.
- 3.2. Организация развивающей предметно-развивающей среды (РППС)....127-135 стр.
- 3.3. Кадровые условия реализации Программы.....135-138 стр.
- 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....138-145 стр.
- 3.5. Финансовые условия реализации Программы.....145-148 стр.
- 3.6. Планирование образовательной деятельности.....148-154 стр.
- 3.7. Режим дня и распорядок.....154-159 стр.
- 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....160 стр.
- 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....160-161 стр.
- 3.10. Перечень литературных источников.....162-168 стр.
- Приложения .....169-202 стр.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая Адаптированная образовательная программа (далее – АОП ДО) дошкольного образования разработана для обучения лиц детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» с учетом требований ФГОС ДО.

Нормативно-правовую базу разработки АОП ДО составляют:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО);
- 30.08.2013 Приказ Министерства образования и науки РФ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от года №1014;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Основная образовательная программа МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик»;
- Устав МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик»;
- Положения о группах для детей с нарушениями речи «ДС № 4 «Колокольчик»;

Коррекционная программа рассчитана на детей подготовительной группы с ТНР в соответствии с комплектацией группы на 2023-2024 учебный год и согласно заключениям ТППК г. Норильска и утверждена на педагогическом совете учреждения.

Основная часть Программы разработана с учетом:

- «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, автор Н.В. Нищева;
- «Примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», автор Лопатина Л.В.;
- Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

АОП ДО для детей с нарушениями речи содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели и планируемые результаты реализации АОП ДО для детей с нарушениями речи, т.е. отвечает на вопрос «Для чего учить?» Целевой раздел включает пояснительную записку, планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения дошкольниками с нарушениями речи АОП ДО, а так же систему оценки результатов освоения программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание АОП ДО для детей с нарушениями речи, т.е. отвечает на вопрос «Чему учить?», включает в себя описание принципов обучения и воспитания дошкольников с нарушениями речи, содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, направления коррекционно-логопедической работы с детьми с нарушениями речи, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО, а также пути взаимодействия ДОУ с родителями, воспитывающими детей с нарушениями речи.

Организационный раздел отвечает на вопрос «Как учить?» и определяет организацию режима пребывания детей с нарушениями речи в ДОУ, структуру образовательного процесса в группах для детей с нарушениями речи, дает описание материально-технического обеспечения образовательного процесса и предметно-развивающей среды групп для детей с нарушениями речи.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель АОП ДО для детей с нарушениями речи - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка-дошкольника с нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Одной из основных задач АОП ДО для детей с нарушениями речи является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

#### **АОП ДО для детей с нарушениями речи предусматривает:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МБДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка,

формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в АОП ДО для детей с нарушениями речи как целостная структура, а сама АОП ДО является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, психолога и др.) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АОП ДО для детей с нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед (педагог-психолог). Воспитатели или педагог-психолог руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы; работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

В группах для детей с нарушениями речи МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные

учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

**АОП ДО МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» ориентирована на детей 5-7 лет с нарушениями речи и составлена на 2 учебных года (старшая и подготовительная к школе группы для детей с нарушениями речи).**

АОП ДО для детей с нарушениями речи может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- выходом примерных основных адаптированных образовательных программ;
- возрастного состава детей;
- диагнозов поступающего контингента детей.

МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Ответственность за реализацию АОП ДО для детей с нарушениями речи полностью возлагается на администрацию МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» (заведующего, Зам. зав. по УВ и МР), ППк ДОУ и совет родителей.

Решение задач, поставленных в АОП ДО для детей с нарушениями речи, позволит сформировать у дошкольников с нарушениями речи психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи; а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Теоретической основой АОП ДО для детей с нарушениями речи являются:**

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Исходя из Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в АОП ДО для детей с нарушениями речи учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка с нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности);

2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с нарушением речи АОП ДО на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП ДО;

2) разностороннее развитие детей с нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

АОП ДО для детей с нарушениями речи строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

Программа реализуется на русском языке.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе компенсирующей направленности.

Группа функционирует в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается предметно-развивающая среда, которая строится с учетом гендерного подхода (наличие игровых центров и сюжетно-ролевых игр, познавательной литературы, пособий в игровых центрах для мальчиков и девочек).

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН.

Группы для детей с нарушениями речи МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» посещают дети с ОНР разного уровня.

Общее недоразвитие речи (ОНР) - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с ОНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол - ли, бабушка - де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух - уту, киска - тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с ОНР 1 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться.

Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР 1 уровня один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук - жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать - дверь*) или наоборот (*кровать - спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР 1 уровня не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых



комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа тугу — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тэф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР 1 уровня ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ОНР 1 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

#### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с ОНР 2 уровня расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* - нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор - яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму

прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети с ОНР 2 уровня не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети с ОНР 2 уровня способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей с ОНР 2 уровня значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям с ОНР 2 уровня доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог.

Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *танкет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев*. — *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются

значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по твою лу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (НВОНР) (по Т.Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития (НВОНР), не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехэтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта*,

*невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком, *как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездки* — *гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка* — *чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть* — *подвинуть, отодвинуть* — *двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко* — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок* — где сидел щенок), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка* — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы

отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

АОП ДО для детей с нарушениями речи МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедические группы ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АОП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, АОП ДО для детей с нарушениями речи МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик», разработанная в соответствии с ФГОС ДО, направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание АОП ДО для детей с нарушениями речи обеспечивает целенаправленную и последовательную работы по всем направлениям развития детей с нарушениями речи в МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик».

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

### **Целевые ориентиры в логопедической работе**

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;



- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик

развития личности ребенка. Результаты этого мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

## II. Содержательный раздел.

### 2.1. Общие положения.

*Принципы воспитания и обучения детей с нарушениями речи.*

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.
2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — центрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого центра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий центр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках центра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах центров выделяются микроцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие

- специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.
5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).
  6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
  7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
  8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
  9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
  10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
  11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация АОП ДО для детей с нарушениями речи обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке АОП ДО учитывалось, что приобретение дошкольниками с нарушениями речи социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей- логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с нарушениями речи в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с нарушениями речи, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Данная АОП ДО является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т.



п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание АОП ДО, учитывающее особенности дошкольников с нарушениями речи, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

## **2.2. Описание образовательной деятельности по освоению пяти образовательных областей детьми с нарушениями речи**

Содержание АОП ДО для детей с нарушениями речи обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
  - представления о мире людей и рукотворных материалах;
  - безопасное поведение в быту, социуме, природе;
  - труд.
- Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно

развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" направлено на создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Занятия проводятся в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире,

дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Основное содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учат использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Образовательная область "Физическое развитие" является интегрирующим сенсорно-перцептивным и моторно-двигательным развитием обучающихся.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к

самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие» ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### **Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

## **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения патриотических чувств.

## **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## **4. Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)**



- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

- Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### **Детский сад.**

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Родная страна.**

- Расширять представления о малой Родине.
- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
- Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
- Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам отечества.

- Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
- Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.
- Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Образ Я.**

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### **Семья.**

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### **Детский сад.**

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### **Родная страна.**

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями Челябинской области и г.Пласта.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.

- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **3. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание** **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **Труд в природе.**

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### **Общественно-полезный труд.**

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

#### **Труд в природе.**

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к

перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города в промышленном и агропромышленном секторе экономики.
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **4. Формирование основ безопасности.**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112».



- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Познавательное развитие»**

##### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- **Приобщение к социокультурным ценностям.**
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

##### **2. Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### **3. Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.
- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

#### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

- Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Организовывать презентации проектов.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

### **Сенсорное развитие.**

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Дидактические игры.**

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **2. Приобщение к социокультурным ценностям**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Обогащать представления детей о мире предметов.

- Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).
- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую

группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **3. Формирование элементарных математических представлений** **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Количество и счет.**

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

- Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну—по 5).
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки —круглые и т. д.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в

заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа —слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Количество и счет.**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина.**



- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма.**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **4. Ознакомление с миром природы**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями.
- Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

#### **Осень.**

- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

#### **Зима.**

- Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
- Познакомить с таким природным явлением, как туман.

#### **Весна.**

- Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.
- Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

#### **Лето.**

- Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные-маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные -мухомор, ложный опенок).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых.

- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю.
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

#### **Осень.**

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### **Зима.**

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

### **Весна.**

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

### **Лето.**

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлинится, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: **«Речевое развитие»** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Речевое развитие»**

##### **1. Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

## **2. Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

#### **1. Развитие речи**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

##### **Формирование словаря.**

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

##### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

- Продолжать развивать фонематический слух.
- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).
- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи.
- Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

### **Развивающая речевая среда.**

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об суждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря.**

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи.**

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

#### **Связная речь.**

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.



- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **2. Художественная литература**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами.
- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### **1. Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

##### **2. Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **4. Музыкально-художественная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

### **1. Приобщение к искусству**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).
- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## **2. Изобразительная деятельность**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.).
- Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана.
- Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
- Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор.
- Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.).
- Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.



- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Художественный труд.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество.
- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### **Предметное рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### **Сюжетное рисование.**

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **Лепка.**

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- Поощрять проявления творчества.

#### **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре

бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Художественный труд: работа с тканью.**

- Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Художественный труд: работа с природным материалом.**

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Конструирование из строительного материала.**

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

#### **Конструирование из деталей конструкторов.**

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **4. Музыкально-художественная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### **Пение.**

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество.**

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
- Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

#### **Слушание.**

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### **Пение.**

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### **Песенное творчество.**

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**



- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Физическое развитие»**

- 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
- 2. Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»**

#### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Воспитывать сочувствие к болеющим.
- Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

##### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## **2. Физическая культура**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### **Подвижные игры.**

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **2.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)**

#### **Содержание логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого развития (ОНР 1 уровня)**

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных

обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

### **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.**

- Преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);
- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками;
- развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;

- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

**Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого развития**

**1. Преодоление речевого и неречевого негативизма.**

- Установление контакта с ребенком.
- Повышение эмоционального тонуса ребенка.
- Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок».
- Воспитание у ребенка уверенности в своих силах.
- Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

**2. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.**

- Привлечение внимания ребенка к предметам.
- Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию.
- Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет).
- Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме).
- Развитие стереогноза.
- Соотнесение формы предмета со словом.
- Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий).
- Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.
- Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.
- Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый).
- Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.).
- Соотнесение цвета предмета со словом.
- Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.
- Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков.

- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний.
- Воспитание слухового внимания к речи.
- Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению).
- Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений.
- Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.
- Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

### **3. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.
- Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно).
- Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений.
- Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей.
- Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).
- Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»).
- Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.
- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» - широко открыть рот, «Веселый Петрушка» - растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» - вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» - высунуть язык вперед).

- Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

#### **4. Формирование мыслительных операций.**

- Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия.
- Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей.
- Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.
- Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности.
- Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.).
- Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования.
- Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне.
- Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).
- Формирование операций сравнения, обобщения, классификации.
- Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.
- Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

#### **5. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

- Воспитание чувства ритма.
- Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки.
- Прохлопывание простого ритма по подражанию.
- Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов.
- Отстукивание ритма детских песен.



- Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

#### **6. Развитие импрессивной речи.**

- Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»).
- Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»).
- Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»).
- Соотнесение слов *один* — *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой* — *маленький* с величиной предметов.

#### **7. Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослому.**

- Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («*Катя поет: а-а-а*»; «*Вьюга гудит: у-у-у*»; «*Петрушка удивляется: о-о-о*»; «*Мышка пищит: и-и-и*»; «*В лесу кричат: ау*»; «*Мальши плачет: уа*»; «*Ослик кричит: иа*» и т. п.).
- Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* — «*му*»; *мышка* — «*пи*»; *пальчик* — «*бо-бо*»; *машина* — «*би-би*»; *гусь* — «*га-га-га*»; *курица* — «*ко-ко-ко*»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «*бух*»; *собака* — «*ав-ав*»; *гномик* — «*ням-ням*»; *чайник* — «*пых-пых*»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* — «*ква*», «*ква-ква*»; *уточка* — «*кря*», «*кря-кря*»; *поросенок* — «*хрю*», «*хрю-хрю*» и т. п.
- Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений).
- Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием.
- Формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*).
- Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*Мама, дай*», «*Дай кису*», «*Папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»).
- Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и

указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «Где баба?»); указательное слово + именительный падеж существительного — «Вот Тата», «Это мама»).

### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого развития**

#### **1. Формирование общих речевых навыков.**

- Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.
- Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).
- Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.
- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок.
- Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.
- Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.
- Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).
- Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.
- Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

#### **2. Развитие импрессивной речи.**

- Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря.
- Уточнение значений слов.
- Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*вперед — сзади, внизу — вверх, высоко — низко, далеко — близко, много — мало*).
- Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и)*, *(-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*.
- Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий).
- Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).
- Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).
- Обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

### **3. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.**

- Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*); личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*); наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*).
- Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

### **4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
- Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*).
- Обучение изменению существительных по падежам:
  - винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у* (*Я беру... куклу, зайку, мишку*);
  - родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у* (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.*).
  - дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е* (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.*).
  - творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом* (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.*).
- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*).
- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.
- Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).
- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*).
- Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*.
- Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

##### **5. Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения.**

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.*)
- Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).

- Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*).
- Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*).
- Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

#### **6. Формирование связной речи.**

- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).
- Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

#### **7. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).
- Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).
- Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
- Развитие фонематического восприятия.
- Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).
- Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мышцы, мышка, кусты, сын*).
- Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).
- Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъясняемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.).

- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога*).
- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.
- Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

### **Целевые ориентиры в работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.**

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с первым уровнем речевого развития должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («*Мой мишка*», «*Можно (нельзя) брать*», «*Маша, пой*», «*Маша, дай куклу*» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

**Примерное перспективное планирование работы с детьми ОНР 1 УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, МОТОРНАЯ АЛАЛИЯ**

Тематика	Звуковая сторона речи, звукопроизношение	Импрессивная речь	ЛГ и предложно-падежные конструкции	Предложения. Выход в связную речь	Моторика	Неречевые процессы
«Человек»	<p><b>«А»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. девочка плачет</li> <li>2. качаем куклу</li> <li>3. тётя поёт.</li> </ol> <p><u>Договаривание слов:</u>                      Была Аня. У Ани мяч.                      Пошла Аня играть с мячом. Мяч упал в лужу.                      Заплакала Аня: «А-А-А». Папа достал мяч: «На Аня, не плач».</p>	<p><u>Существительные:</u> имя ребёнка, название частей тела, человек-кукла.</p> <p><u>Глаголы:</u> смотреть, слушать, кусать, бегать, брать.</p> <p><u>Прилагательные:</u> большой, маленький</p> <p><u>Наречие:</u> много, мало.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: нога-ножка.</li> <li>2. Существительные множественного числа.</li> <li>3. Предлог У</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференцировать слова «кукла-человек».</li> <li>2. Понимать и различать слова «много-мало».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик».</li> <li>2. Выкладывание ручек, ножек из палочек нарисованному человечку.</li> <li>3. Разложить в корзиночки желуди и шишки.</li> </ol> <p><u>Артикуляционная моторика:</u> «Домик открываем-закрываем».</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «Ручки-ножки» (отгадать и повторить хлопки-притопы) «Пальчик о пальчик» (стучать пальчик об пальчик и на слово «ай» спрятать руки).</p> <p><u>Зрительное восприятие:</u> «Чего нет?» Недостающие части тела, лица.                      «Вот так!» Много кубиков - башенка, 2 кубика-кубик на кубик, кубики разных цветов.</p>
«Семья»	<p><b>«У»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. поезд гудит.</li> <li>2. пароход гудит.</li> <li>3. волк воет.</li> </ol> <p><u>Договаривание слов:</u>                      Поезд едет и гудит «У-У-У»                      Я по рельсом убегу «У-У-У».</p>	<p><u>Существительные:</u> обозначения членов семьи, их имена.</p> <p><u>Глаголы:</u> готовит, моет, стирает, чинит, читает, вяжет.</p> <p><u>Прилагательные:</u> старый – молодой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимание вопросов «что?», «у кого?».</li> <li>2. Употребление глаголов 3-го лица изъявительного наклонения.</li> <li>3. Предлог У</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предложения «субъект-предикат-объект»</li> <li>2. Дифференцировать слова: <i>стирает-гладит, шьёт-вяжет, моет-вытирает.</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Это пальчик – дедушка».</li> <li>2. Нанизывание бусинок «Бусы для мамы».</li> <li>3. Разложить в разные мисочки фасоль и горох.</li> </ol> <p><u>Артикуляционная моторика:</u> «Целуем мамочку».</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «Шумовые коробочки» (стёклышки-камешки).</p> <p><u>Зрительное восприятие:</u> Работа с пиктограммами: члены семьи, что делают.                      «Вот так!» Нанизывание бус (шарики одного и разных цветов).</p>
«Осень»	<p><b>«АУ»</b> - кричим в лесу.</p>	<p><u>Существительные:</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Глаголы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «дождик»</li> </ol>	<p><u>Слуховое восприятие:</u></p>

	<u>Договаривание слов:</u> Заблудились мы в лесу и кричим: «АУ, АУ».	тучи, дождь, лужи, листья, гриб, ёж. <u>Глаголы:</u> льёт, дует, растёт, падает. <u>Прилагательные:</u> сильный - слабый.	множественного числа изъявительного наклонения 3-го лица настоящего времени. 2. Предлоги НАД, ПОД.	Предложения « <u>субъект-предикат-объект</u> » 2. Понимать и различать слова <i>мокрый - сухой</i> .	(ударять пальчиками одной руки по ладошке другой руки). 2. « <i>Дождик, лей</i> » - пальчиковая игра. 3. Надевание прищепки на изображение ёжика. <u>Артикуляционная моторика:</u> « <i>Домик-целуем мамочку</i> ».	« <i>Шумовые коробочки</i> » (горох-греча). <u>Зрительное восприятие:</u> « <i>Парочки</i> » листики, грибочки. <i>Выложи такую картинку:</i> тучи, лужи, листики, дождь, грибы.
«Овощи»	«УА» - малыш плачет. <u>Договаривание слов:</u> Наш малыш кричит с утра: «УА, УА».	<u>Существительные:</u> грядка, название овощей. <u>Глаголы:</u> сажаем, поливаем, срываем, чистим, крошим. <u>Прилагательные:</u> <u>обозначающие цвет, форму.</u>	1. Существительные множественного числа с окончанием Ы-И 2. Предлоги НА (грядке), В (карзине).	1. Предложения « <u>субъект-предикат-объект</u> » 2. Понимать и различать слова огород, овощи, круглый-длинный, сажаем-срываем.	1. Прокатывание колючего мячика между ладошками. 2. Пальчиковая игра « <i>Бежит ёжик по дорожке</i> ». 3. Пальчиковая игра « <i>Туки-туки</i> ». <u>Артикуляционная моторика:</u> « <i>Домик-целуем мамочку</i> ».	<u>Слуховое восприятие:</u> « <i>Соберём овощи в корзинку</i> » (положить названные овощи). « <i>Шумовые коробочки</i> » (гречаманка). <u>Зрительное восприятие:</u> « <i>Сложи овощи</i> » жёлтые в жёлтую корзинку, зелёные в зелёную. « <i>Половинки</i> » « <i>Парочки</i> » « <i>Контуры</i> » Узнай овощ по контуру.
«Фрукты»	«ИИ» - лошадка кричит. <u>Договаривание слов:</u> Лошадка, скачи «ИИ». Лошадка, кричи: «ИИ».	<u>Существительные:</u> название фруктов, фруктовых деревьев. <u>Глаголы:</u> растут, зреют, срываем. <u>Прилагательные:</u> обозначающие цвет. <u>Наречия:</u> наверху, внизу.	1. Понимание вопросов «где?», «куда?». 2. Существительные множественного числа. 3. Предлоги НА, ПОД.	1. Предложения « <u>субъект-предикат-объект</u> » 2. Понимать и различать слова сад, фрукты.	1. Пальчиковая игра «Яблочко с кулачек». 2. Мозаика «Яблочко на яблоньке, под яблонькой». <u>Артикуляционная моторика:</u> « <i>Заборчик</i> »	<u>Слуховое восприятие:</u> « <i>Положим фрукты в вазу</i> » (положить названные фрукты). <i>Хлопни как я</i> :один хлопок. <u>Зрительное восприятие:</u> « <i>Парочки</i> » « <i>Сложи фрукты</i> » по цвету. « <i>Половинки</i> ». « <i>Контуры</i> ».
«Одежда»	«О» 1. мальчик охает 2. бабушка удивляется. <u>Договаривание слов:</u>	<u>Существительные:</u> название предметов одежды.	1. Существительные в В.падеже: <i>Ваня надевает рубашку</i> .	1. Предложения « <u>субъект-</u>	1. Пальчиковая игра « <i>Большие ножки</i> ». 2. Разложи	<u>Слуховое восприятие:</u> « <i>Приготовь одежду для куклы</i> » - выбрать названную



	<p>Мальчик охает, кричит: «<b>О-О-О!</b>» Ушко у него болит: «<b>О-О-О</b>».</p>	<p><u>Глаголы:</u> надеваем- снимаем, застёгиваем- расстёгиваем. <u>Прилагательные:</u> обозначающие цвет.</p>	<p>2. Возвратные глаголы (одевается - одеваются) ед. и мн. числа. 3. Обобщающее понятие «одежда». 4. Дифференцирование возвратных и невозвратных глаголов: <i>одевай- одевайся</i>.</p>	<p><i>предикат- объект</i></p>	<p>пуговицы большие и маленькие в разные коробочки. 3. Продевание шнура в дырочку. 4. «<i>Волшебный шнурок</i>» <u>Артикуляционная моторика:</u> «<i>Бублик</i>»</p>	<p>одежду. <u>Зрительное восприятие:</u> «<i>Разложи пуговицы</i>» по цвету, по размеру. «<i>Подбери пару</i>» носки.</p>
«Игрушки»	<p>«<b>ИО</b>» <u>Договаривание слов:</u> Ослик скачет далеко, Он кричит: «<b>ИО, ИО</b>».</p>	<p><u>Существительные:</u> названия игрушек. <u>Глаголы:</u> будем строить, будем качать, будем кидать, прыгает, летит, катится. <u>Прилагательные:</u> большой - маленький.</p>	<p>1. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: кукла-куполка. 2. Понимание вопросов «где?», «куда?», «откуда?», «из чего?», «кого?». 3. Глаголы с инфинитивом. 4. Обобщающее понятие «игрушки».</p>	<p>1. Предлог С: <i>будем играть с кубиками</i>.</p>	<p>1. Сжатие маленьких резиновых мячей. <u>Артикуляционная моторика:</u> «<i>Заборчик-бублик-домик</i>».</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «<i>Найди игрушку</i>» (на, под, за) «<i>Чего нет?</i>» (лапы у мишки).</p>
«Посуда»	<p>«<b>Н-Нь</b>» (на, но, ну, Нина) <u>Фонетическая ритмика:</u> НА-НО, НУ, НЕ, НЕ-НИ, НЮ. <u>Фраза:</u> на, Нина Ну, Нина Но, Нина <u>Договаривание слов:</u> Скачут, скачут две лошадки «<b>НО, НО, НО</b>» Мчатся, мчатся без оглядки: «<b>НО, НО, НО</b>»</p>	<p><u>Существительные:</u> название посуды. <u>Глаголы:</u> моем, вытираем, ставим. <u>Прилагательные:</u> чистая, грязная.</p>	<p>1. Понимание вопросов «где?», «чем». 2. Существительные в Т.падеже: ложкой, вилкой. 3. Предлоги В, НА, ИЗ 4. Обобщающее понятие «посуда». 5. Дифференцировать глаголы: наливаем-выливаем.</p>	<p>1. Предложения «<i>субъект- предикат- объект</i>»</p>	<p>1. Пересыпание крупы ложкой из одной мисочки в другую. 2. Пальчиковая игра «<i>Ну-ка, ну-ли</i>». <u>Артикуляционная моторика:</u> «<i>Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку</i>».</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «<i>Волшебная ложечка</i>» - определить по чему стучит ложка. <i>Хлопни как я</i> :два хлопка. <u>Зрительное восприятие:</u> «<i>Подбери чашку к блюду</i>». «<i>Посуда спряталась</i>».</p>

<p>«Домашние животные»</p>	<p><b>Присказали: «Р-Р-Р».</b></p> <p>1. <u>Звукоподражания:</u> му-му, гав, мяу, ме-ме, и-го-го.  <b>«М-Мь»</b> (му-му, ме-ме, мяу, мама, мне).  <u>Фонетическая ритмика:</u>  МА-МО-МУ – МЯ-МЕ-МЁ-МЮ, МА-МЯ, МУ-МЮ, МО-МЁ.  <u>Фраза:</u> на, мама  На, мяу  На, ме  На, му  <u>Договаривание слов:</u>  Киска к детям подошла, молочка просила, мяу, говорила: <b>«МЯУ! МЯУ!»</b>  Киска как тебя зовут? – <b>МЯУ.</b>  Сторожишь ты мышку тут?- <b>МЯУ.</b>  Киска, хочеш молочка? – <b>МЯУ.</b>  А в приятели щенка? – <b>ФР-Р-Р.</b></p>	<p><u>Существительные:</u>  названия домашних животных, название частей тела, для чего служат, детёныши домашних животных.  <u>Глаголы:</u> мычит, рычит, ржёт, лает, мяукает.  <u>Прилагательные:</u>  рогатая, усатая.</p>	<p>1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?».  2. Существительные множественного числа.  3. Глаголы множественного числа 3-го лица настоящего времени.  4. Предлоги У (<i>у коровы рога</i>), В (<i>собака в будке</i>), НА (<i>корова на лугу</i>).  5. Обобщающее понятие «животные».  6. Показ домашних животных по названным признакам, по звукоподражанию.</p>	<p>1. Предложения «<u>субъект-предикат</u>», «<u>субъект-предикат-объект</u>».</p>	<p>1. Пальчиковая игра «<i>Идёт коза рогатая</i>».  2. Пальчиковая игра «<i>Киска, как тебя зовут?</i>»  3. Пальчиковая игра «<i>Теремок</i>»  4. Пальчиковая игра «<i>Повстречались два котёнка</i>»  5. Пальчиковая игра «<i>Над нашей квартирой</i>».  <u>Артикуляционная моторика:</u>  «<i>Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку</i>».</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u>  «<i>Кто?</i>» (определить по звукоподражанию животное).  «<i>Мамы и детки</i>» (определить, кто кричал по высоте).  «<i>Вот так</i>» - один хлопок, два хлопка.  <u>Зрительное восприятие:</u>  «<i>Парочки</i>»  «<i>Найди угощение</i>»  Лабиринты «<i>Найди маму детёнышу</i>».</p>
<p>«Домашние птицы»</p>	<p>1. <u>Звукоподражания:</u> га-га, ко-ко-ко, кря-кря, ку-ка-ре-ку.  <b>«П-Пь»</b> (пи-пи, па-па, оп).  <u>Фонетическая ритмика:</u>  ПА-ПО-ПУ, ПЯ-ПЕ-ПЕ-ПЮ, ПА-ПЯ.  <u>Фраза:</u></p>	<p><u>Существительные:</u>  названия домашних птиц, названия частей тела, для чего служат, детёныши.  <u>Глаголы:</u> крикает, кудахчет, гогочет...  <u>Прилагательные:</u> рябая (курочка), грозный</p>	<p>1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?».  2. Существительные множественного числа (окончания А-Я): цыплята, гусята,  3. Глаголы мн-ного числа.</p>		<p>1. Пальчиковая игра «<i>Петушок</i>».  2. Разложить в разные мисочки горох и бобы.  <u>Артикуляционная моторика:</u>  «<i>Заборчик-бублик-домик-целуем</i>»</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u>  «<i>Далеко - близко</i>» (определить тихое и громкое звучание).  «<i>Кто там?</i>» определить по звукоподражанию.  <u>Зрительное восприятие:</u>  «<i>Парочки</i>» Лабиринт  «<i>Проводи цыплёнка к маме</i>»  «<i>Разложи яички</i>»: большое -</p>

	<p>На, папа На, пи-пи.  <u>Договаривание слов:</u>  Маленькая птичка прилетела к нам: «<b>ПИ-ПИ-ПИ</b>».  Птичке - невелички я водички дам: «<b>НА</b>».</p>	(индюк).	<p>4. Предлоги У, В, НА, ЗА.  5. Обобщающее понятие «птицы».  6. Показ домашних птиц по названным признакам, по звукоподражаниям.</p>		мамочку».	маленькое.
Дикие животные»	<p>«<b>Б-Бь</b>» (би-би-бом, бе-бе-бам, бо-бо-баба, бум, боба).  <u>Фонетическая ритмика:</u>  БА-БО-БУ, БЯ-БЕ-БЕ-БЮ, БА-БЯ, ПА-БА.  <u>Фраза:</u> на, бапа  На, боба  Боба: «бум-бум».  Баба: «но-но».  <u>Договаривание слов:</u>  Машина, машина едет, гудит: «<b>БИ-БИ-БИ</b>».  В машине, в машине шофёр сидит: «<b>БИ-БИ-БИ</b>».</p>	<p><u>Существительные:</u>  названия диких животных, части тела.  <u>Глаголы:</u>  обозначающие способ передвижения: скачет, идёт, бежит, ползёт, переваливается.</p>	<p>1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?».  2. Существительные множественного числа  3. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: зайчик, лисонька.  4. Глаголы множественного числа, настоящего времени.  5. Обобщающее понятие «лес».  6. Обобщающее понятие «дикие животные».  7. Покажи, кто живёт в лесу, по звукоподражаниям.</p>		<p>1. Пальчиковая игра «<i>Хома-хома-хомячок</i>».  2. Пальчиковая игра «<i>Сидит белка на тележке</i>».  3. Разложи орешки в разные корзиночки: большие и маленькие.  <u>Артикуляционная моторика:</u>  «<i>Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку</i>».</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u>  «<i>Парочки</i>»  «<i>Одинаковые следы</i>»  «<i>Кто едет в поезде?</i>»  Определить животное по ушкам, по хвостикам.</p>
«Зима»	<p>«<b>Т-ТЬ</b>» «<b>Д-ДЬ</b>» (тут, тема, да, нет, тётя, дом, дядя, дома, надо, тома, Дима, дуда, Тима, Петя, дети, деда.</p>	<p><u>Существительные:</u>  снег, мороз, снежинки.  <u>Глаголы:</u> трещит, падает, кружится, укрывает, блестит.</p>	<p>1. Вопросы «где?», «на чём?».  2. Предложные конструкции: снег НА крыши.</p>	1. Предложения « <i>субъект-предикат</i> », « <i>субъект-</i>	1. Дорожки - выкладывание дорожки из гороха на пластилиновой основе.	<p><u>Зрительное восприятие:</u>  «<i>Нарисуй картинку</i>»: снежинка, деревья в снегу, дом в снегу.</p>

	<p><u>Фонетическая ритмика:</u> ТА-ТО-ТУ ТЯ-ТЕ-ТЕ-ТЮ ТА-ТЯ ТА-ДА ДА-ДО-ДУ ДЯ-ДЕ-ДЕ-ДЮ ДА-ДЯ <u>Фраза:</u> ТОМА, иди Дима, иди Тома, идёт Дима, идёт Дед, дома Баба, дома Тома, нет. <u>Грамматические категории:</u> сущ-ые Р.падеж, глагольные конструкции буду мыть, надо мыть, предлоги У, НА.</p>	<p><u>Прилагательные:</u> белый, пушистый, лёгкий, густой, редкий.</p>	<p>3. Обозначение времени года «зима». 4. Дифференцировать прилагательные: густой снег -редкий снег.</p>	<p><i>предикат- объект».</i></p>	<p>2. «Снежные хлопья» - отрывать маленькие кусочки бумаги. 3. Снежинка из палочек по контуру. <u>Артикуляционная моторика:</u> «Прятки».</p>	
«Зимние развлечения »	<p>«К-Кь» «Г-Гь» (ко-ко, ку-ку, га-га-га, и-го-го). <u>Фонетическая ритмика:</u> КА, КО, КУ, ТЯ-ТЕ-ТЮ, КА-КЯ, КА-ГА. <u>Фраза:</u> тут га-га, тут иго-го, тут, ко-ко-ко, Катя на кубик. <u>Грамматические категории:</u> уменш-ласк суффиксы – <b>ок, ик.</b> Предлоги У, НА <u>Договаривание слов:</u> Договаривание слов в сказке «Курочка-ряба».</p>	<p><u>Существительные:</u> санки, лыжи, снеговик, коньки. <u>Глаголы:</u> лепим, катаемся, катимся, бросаем. <u>Прилагательные:</u> большой-поменьше- самый маленький. <u>Наречия:</u> вверх-вниз.</p>	<p>1. Вопросы «откуда?», «куда?», «где?». 2. Предлоги ПО (снегу), В, НА. 3. Обобщающее понятие «зима». 4. Дифференцировать предлоги: С (горы), НА (гору), наречия: вверх-вниз.</p>	<p>1. Предложения «<i>субъект- предикат- объект</i>».</p>	<p>1. Выкладывание палочек по кривой «Горка» (по контур). 2. Выкладывание трёх кругов: большой, поменьше, маленький – «Снеговик». <u>Артикуляционная моторика:</u> «Горка».</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «Горка» (на горку, с горки, под горку).</p>
«Новогодний праздник»	<p>«Т-К» «Д-Г» (так, кот). <u>Фраза:</u> тут кот, кот: мяу, иди кот, один кот, одна Катя.</p>	<p><u>Существительные:</u> Дед Мороз, Снегурочка, ёлка, игрушка. <u>Глаголы:</u> украшать,</p>	<p>1. Вопросы «где?». 2. Существительные множественного числа.</p>	<p>1. Предложения «<i>субъект- предикат-</i></p>	<p>Пальчиковая игра «Пальчики сцепляются - ёлка получается»</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «Бусы на ёлку». «Подарки» Совмещённые контур.</p>

	<p><u>Грамматические категории:</u> употребление числительных <b><u>один, одна.</u></b></p> <p>Предлоги НА, ПОД.</p> <p>Уменьшительно - ласк суффиксы – <b>кот-котик.</b></p> <p><u>Договаривание слов:</u></p> <p>Молоток так: «<b>ТУК-ТУК</b>» Часики «<b>ТИК-ТАК</b>» Гуси, гуси «<b>ДА-ДА-ДА</b>» Гуси, гуси, вот вода «<b>ГА-ГА-ГА!</b>».</p>	<p>наряжать, плясать, петь.</p> <p><u>Прилагательные:</u></p> <p>высокая, красивая.</p>	<p>3. Глаголы будущего времени: придёт, принесёт.</p> <p>4. Предлоги НА, ПОД, ЗА, У.</p> <p>5. Обобщающее понятие «праздник».</p> <p>6. Понятия «ёлочные игрушки».</p>	<p><i>объект.</i></p>	<p>2. Пальчиковая игра «<i>Большие и маленькие шары</i>».</p> <p>3. «<i>Собери бусы на ёлку</i>»-наизывание шаров нВ нитку.</p> <p><u>Артикуляционная моторика:</u></p> <p><i>«Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку».</i></p>	
--	--	---	--	-----------------------	---	--

## **Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития (ОНР 2 уровня).**

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения,
- на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей,
- на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях

речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

### **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.**

- Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

### **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития**

#### **1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов.
- Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный).
- Их различение в процессе сопоставления, сравнения.

- Совершенствование стереогноза.
- Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.
- Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.
- Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов).
- Обозначение величины и ее параметров словом.
- Закрепление основных цветов.
- Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый).
- Различение предметов по цвету.
- Обозначение цвета предмета словом.
- Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).
- Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).
- Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.
- Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.
- Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.
- Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

## **2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- Обучение точному выполнению двигательной программы.
- Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.
- Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).
- Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц.
- Уточнение состава двигательного акта.
- Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).
- Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).
- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).



- Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.
- Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.
- Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.
- Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

### **3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

- Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).
- Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.
- Формирование основы словесно-логического мышления.
- Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)
- Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).
- Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).
- Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).
- Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.
- Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.
- Формирование способности к активной поисковой деятельности.

### **4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

- Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).
- Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

### **5. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).**

- Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).
- Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).
- Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций

### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития**

#### **1. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.**

- Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.
- Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.
- Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).
- Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик),

«Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

- Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».
- Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).
- Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.
- Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк*).
- Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.
- Формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.
- Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

## **2. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

- Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).
- Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*).
- Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.
- Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.
- Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

## **3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

- Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*.

- Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а* (*зеркало — зеркала, окно — окна*).
- Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).
- Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.
- Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*).
- Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.
- Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).
- Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.
- Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).
- Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.
- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*).
- Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).
- Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).
- Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).
- Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:
  - существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -ьк-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);
  - звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);
  - глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*);
  - глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);
  - притяжательных

прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*); – относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

- Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### 4. **Формирование синтаксической структуры предложения.**

- Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.
- Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).
- Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Серезжа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

#### 5. **Формирование связной речи.**

- Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно- печатных игр и т.д.).
- Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.
- Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).
- Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).
- Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).
- Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

#### 6. **Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

- Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).
- Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).
- Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

- Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).
- Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).
- Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
- Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*).
- Формирование общих представлений о выразительности речи.
- Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.
- Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

#### **7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- Формирование речевого дыхания.
- Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).
- Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*).

- Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).
- Формирование мягкой атаки голоса.

### **Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.**

В итоге логопедической работы дети со вторым уровнем речевого развития должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

### **Содержание логопедической работы с детьми, имеющими третий, НВОНР**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации

понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий уровень речевого развития, НВОНР**

- Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;



- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

**Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими третий уровень речевого развития, НВОНР**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.
- Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).
- Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.
- Совершенствование навыка стереогноза.
- Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.
- Закрепление усвоенных величин предметов.
- Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
- Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.
- Закрепление усвоенных цветов.
- Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).
- Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.
- Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.
- Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.
- Обучение определению пространственного расположения между предметами.
- Обозначение пространственного расположения предметов словом.
- Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).
- Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**1. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.
- Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
- Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.
- Развитие кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.
- Формирование кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.
- Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
- Развитие кинестетической основы артикуляторных движений.
- Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

## **2. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

- Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.
- Формирование логического мышления.
- Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.
- Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.
- Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.
- Обучение детей активной поисковой деятельности.
- Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.
- Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).
- Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.
- Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

## **3. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

- Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.
- Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.
- Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: */// ///; // ///; /-; -/; //- -; — -//; -/-/* (где / — громкий удар, — тихий звук); *\_\_\_ . ; ...\_\_\_; .\_\_\_.* (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

#### **4. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

- Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.
- Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- Формирование четкого слухового образа звука.

### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими третий уровень речевого развития, НВОНР.**

#### **1. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.**

- Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.
- Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).
- Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).
- Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из- за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам).
- Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

- Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).
- Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).
- Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).
- Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).
- Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).
- Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

## **2. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

- Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.
- Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).
- Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.
- Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.
- Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.
- Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).
- Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.
- Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).
- Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

### **3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

- Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).
- Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.
- Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.
- Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).
- Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.
- Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.
- Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.
- Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).
- Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».
- Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до).
- Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.
- Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.
- Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).
- Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.
- Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-

высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

- Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).
- Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).
- Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### **4. Формирование синтаксической структуры предложения.**

- Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

#### **5. Формирование связной речи.**

- Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).
- Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
- Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.
- Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

#### **6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

- Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.
- Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).
- Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
- Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
- Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
- Совершенствование фонематических представлений.
- Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп,

каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

- Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
- Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
- Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
- Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).
- Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
- Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух - и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
- Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

#### **7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- Формирование речевого дыхания.
- Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого

выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.).

- Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).
- Закрепление мягкой атаки голоса.

## **8. Обучение грамоте.**

- Формирование мотивации к школьному обучению.
- Знакомство с понятием «предложение».
- Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).
- Обучение составлению графических схем слогов, слов.
- Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.
- Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- Обучение графическому начертанию печатных букв.
- Составление, печатание и чтение:
  - сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
  - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
  - односложных слов по типу СГС (КОТ),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
  - двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
  - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
  - предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).
- Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### **Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий уровень речевого развития, НВОНР**

**В итоге логопедической работы** речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, **дети должны уметь:**

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;



- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

## **2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **Формы реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация АООП ДО для детей с нарушениями речи осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных **видах детской деятельности**:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- проектная деятельность.

### **Способы реализации АОП ДО для детей с нарушениями речи**

К способам реализации АОП ДО для детей с нарушениями речи относятся:

#### **1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

- Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:
- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### **3. Развитие самостоятельности**

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### **4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

#### **5. Создание условий для развития познавательной деятельности**

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### **6. Создание условий для развития проектной деятельности**

- С целью развития проектной деятельности педагоги должны:
- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### **7. Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

## **8. Создание условий для физического развития**

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Методы реализации АОП ДО для детей с нарушениями речи.**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации АОП ДО:

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии.

### **Средства реализации АОП ДО для детей с нарушениями речи**

Средства реализации АОП ДО — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АОП ДО для детей с нарушениями речи.

## 2.5. Особенности взаимодействия ДООУ с семьями, воспитывающими детей с нарушениями речи.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### 2.5.1. Основные формы взаимодействия с семьей.

#### 1. Сбор и анализ информации

Сбор информации:

##### О ребенке:

- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика
- протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист)
- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения)
- выявление детей и семей группы «риска»

##### О семье:

- состав семьи

- материально-бытовые условия
- психологический микроклимат, стиль воспитания
- семейные традиции, увлечения членов семьи
- заказ на образовательные и оздоровительные услуги
- позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)
- Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами. Анализ информации.

## **2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса**

- Сайт учреждения,
- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- совместные мероприятия с детьми и родителями,
- совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники),
- совместное оформление групп и учреждения,
- участие родителей в работе Совета ДОУ,
- работа родительского комитета и Попечительского совета

## **3. Образование родителей**

- Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

## **4. Совместная деятельность ДОУ и родителей**

- Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **2.5.2. Работа ДОУ с семьями воспитанников по пяти образовательным областям**

Образовательная область	Направления работы с семьей
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</li> <li>- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</li> <li>- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</li> <li>- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и</li> </ul>

	<p>ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).</li> <li>- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</li> <li>- Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</li> <li>- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</li> <li>- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.</li> <li>- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</li> <li>- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.</li> <li>- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</li> <li>- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</li> <li>- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</li> <li>- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</li> <li>- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей.</li> <li>- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</li> <li>- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</li> <li>- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</li> <li>- Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).</li> <li>- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с</li> </ul>

	<p>детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</li> <li>- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</li> <li>- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</li> <li>- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</li> <li>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</li> <li>- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).</li> <li>- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</li> <li>- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</li> <li>- Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</li> <li>- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</li> <li>- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д.</li> <li>- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>- Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> </ul>
<b>Образовательная</b>	- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.



<p><b>область «Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</li> <li>- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</li> <li>- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</li> <li>- Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</li> <li>- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</li> <li>- Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</li> <li>- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</li> <li>- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</li> <li>- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</li> <li>- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</li> <li>- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</li> <li>- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</li> <li>- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</li> <li>- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</li> <li>- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</li> <li>- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</li> <li>- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</li> <li>- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка .</li> <li>- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</li> <li>- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</li> <li>- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</li> <li>- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> <li>- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</li> <li>- Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</li> <li>- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</li> <li>- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома</li> </ul>

	<p>спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</li> <li>- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</li> <li>- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в детском саду (а также районе, городе).</li> </ul>
--	---

### **2.5.3. Пути взаимодействия учителя-логопеда с родителями, воспитывающими детей с нарушениями речи.**

Одной из важнейших задач организации в ДОУ коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

**В группах для детей с нарушениями речи используются коллективные формы общения с родителями:**

В соответствии с годовым планом воспитателя и учителя-логопеда:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- Открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады»
- и другие коллективные формы работы с семьей.

**В группах для детей с нарушениями речи используются индивидуальные формы работы с семьей:**

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по четвергам.

В группах для детей с нарушениями речи учитель-логопед и воспитатель привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по средам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Работа с детьми строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет стенд в приемной группы «Советы логопеда», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в группе для детей с нарушениями речи. Модель взаимодействия с семьями детей, имеющими нарушения речи, представлена на схеме.

## МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ



### III. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Направлениями деятельности АОП ДО подготовительной группы для детей с ТНР являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ТНР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями в соответствии с АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) МБДОУ № 4.

При составлении АОП ДО ориентировались на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
  - личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.
- АОП ДО обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка).

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, *(но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ТНР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ТНР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ТНР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-развивающей среды (РППС)**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АОП ДО при проектировании РППС соблюдался ряд базовых требований:

- 1) Для содержательного насыщения среды в группе и в ДОУ имеются: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда построена на определенных *принципах*:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств,



необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ТНР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования:*

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на произвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывали необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в группе и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как с взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют

возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости группы. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группе (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группе оборудован уголок для снятия психологического напряжения. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповом помещении и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического* развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АОП ДО В МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» имеются отдельные, оборудованные кабинеты для занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом:

Назначение	Функциональное использование
Кабинет педагога - психолога	кабинет оснащён специальным инструментарием для проведения обследования ребёнка в соответствии с методическими требованиями. Диагностический набор Стребелевой Е.А. для детей раннего и дошкольного возраста. Набор психологической диагностики и коррекции «Экспересс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г. Руденко. Для проведения групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий в кабинете содержится специально подобранный материал (пособия, игровые средства, дидактический, раздаточный и наглядный материал и др.); Набор методических материалов для развития и коррекции восприятия детей дошкольного возраста «Знакомство с цветом». Набор методических материалов для развития и коррекции восприятия детей дошкольного возраста «Тактильное домино». Набор методических материалов для развития и коррекции восприятия детей дошкольного возраста «Свойства предметов».

	<p>Набор методических материалов для развития и коррекционно-педагогической работе по развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>Песочный столик;</p> <p>Сухой душ;</p> <p>Фонотека релаксационной музыки;</p> <p>Музыкальная колонка;</p> <p>Набор пальчикового театра;</p> <p>Полифункциональный набор мягких модулей;</p> <p>Массажные мячи и валики,</p> <p>светильник настольный «Холодный огонь»;</p> <p>Электрофонтан;</p> <p>Настольно-печатные игры на развитие высших психических функций ребенка;</p> <p>Интеллектуальные игры Никитина «Сложи узор»;</p> <p>Рамки и вкладыши Монтессори;</p> <p>Наборы «Мировых головоломок»;</p> <p>Бирюльки;</p> <p>Песочница с кинетическим песком с формочками;</p> <p>Автомобили (разной тематики, мелкого размера);</p> <p>Домино логическое;</p> <p>Домино логическое с разной тематикой;</p> <p>Куклы среднего размера;</p> <p>Кукла большого размера (в рост с ребенка);</p> <p>Комплект игрушек на координацию движений;</p> <p>Комплект игрушек на развитие мелкой моторики.</p> <p>Набор кубиков (предметные картинки, сюжетные картинки, цифры, буквы);</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов;</p> <p>Наборы фигурок с реалистичным изображением: животных Африки;</p> <p>Игры и пособия для развития мелкой моторики: шнуровки различного уровня сложности, мозаики, пуговицы, бусы и пр;</p> <p>-Комплект мелких игрушек;</p> <p>-Набор кубиков;</p> <p>-Набор пазлов;</p> <p>-Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект.</p> <p>Домино логическое;</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда</p>	<p>Кабинет оснащён специальным инструментарием для проведения обследования ребёнка в соответствии с методическими требованиями.</p> <p>В кабинете содержится специально подобранный материал (пособия, игровые средства, дидактический, раздаточный и наглядный материал и др.) для развития и коррекции учебно-познавательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры и пособия для развития фонематического слуха и восприятия: муз.инструменты, свистульки, звуковые бочонки и пр.</li> <li>- Дидактические пособия, схемы, фишки, магнитная азбука для развития звукослогового анализа слогов и слов</li> <li>- Игрушки – вкладыши: матрёшки, чашечки</li> <li>- Игры и пособия для развития лексико-грамматической стороны речи: настольные игры, предметные, сюжетные картинки, серии картинок</li> <li>- Игры и пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, пуговицы, камушки</li> <li>- Игры и пособия на развитие речевого выдоха: вертушка, коктейльные соломинки, свистульки, мыльные пузыри</li> <li>- Индивидуальные зеркала</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/игры и упражнения для развития фонематического слуха и восприятия</li> <li>- картотека упражнений артикуляционной гимнастики</li> <li>- Комплект мелких игрушек</li> <li>- Комплект пособий по формированию слоговой структуры слов и предложений</li> <li>- Магнитная доска, набор букв для обучения грамоте</li> <li>- Набор логопедических зондов</li> <li>- Набор кубиков</li> <li>- Набор пазлов</li> <li>- набор предметных и сюжетных картинок на автоматизацию и дифференциацию звуков</li> <li>- Настенное зеркало для индивидуальных логопедических занятий</li> <li>- Песочные часы</li> <li>- Пирамидки с разным количеством колечек</li> <li>- Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей, 8-16 частей), разделённые прямыми и изогнутыми линиями</li> <li>- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</li> <li>- Серии картинок для установления последовательности событий</li> </ul>
Музыкальный зал	<p>Фортепиано; синтезатор; музыкальный центр; детские музыкальные инструменты: барабаны, бубны, дудочки, свистульки, деревянные игровые ложки, кастаньеты, кастаньеты с ручкой, колокольчики, маракасы, металлофоны, ксилофоны, треугольники, трещотки, бубенчики, деревянные коробочки; погремушки; ритмические палочки; самодельные инструменты – шумелки; ленточки; платочки разных цветов и оттенков; разноцветные флажки; султанчики; осенние листочки; снежки; искусственные цветы; куклы; музыкальные игрушки с зафиксированной и незафиксированной мелодией; детский напольный синтезатор; набор портретов композиторов; иллюстрации к музыкальным произведениям, песенному репертуару; фонотека; картотека музыкально – дидактических игр; настольная и напольная ширмы; кукольный театр; атрибуты, костюмы, шапочки – маски для театрализованных представлений.</p>
Спортивный зал	<p>Фортепиано; музыкальный центр; Спортивный инвентарь: скамейки, мячи разные, мячи-фитболы, самокаты, канаты, веревки, скакалки, булавы, гантели, ленты на кольцах, конусы, подвесные игрушки, веревочная лестница, шведская лестница, щиты баскетбольные, сетка волейбольная, щиты для метания, дуги для подлезания, маты гимнастические, модули мягкие разные, мешочки для метания, дорожки со следочками, балансиры, кольцебросы разные, обручи плоские и круглые, городки, клюшки, шайбы, ракетки для бадминтона, воланы, батут, палки гимнастические и др.</p>

Содержание РППС (перечень оборудования) с учетом образовательных областей и их содержания:

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами</p>
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> </ul>	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	<p>вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
Формирование высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности нервной системы</li> </ul>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>
Развитие коммуникативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на взаимопонимание;</li> <li>- игры на взаимодействие</li> </ul>	<p>Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности</p>

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АОП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» реализует Программу самостоятельно, но оставляет за собой право при возникновении необходимости и посредством сетевых форм реализации.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заместителя заведующего по УВиМР:

- учитель-логопед (ведущий специалист),
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель

*Заместитель заведующего по УВиМР* обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с ОП ДО, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ТНР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ТНР и различными социальными партнерами.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с речевыми нарушениями в объеме не менее 144 часов.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Особая роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ТНР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

*Музыкальный руководитель* обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группе. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Работу в образовательной области «*Физическое развитие*» осуществляет инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «*Физическое развитие*» адаптированы к образовательным потребностям детей с ТНР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ТНР.

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. *Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия*. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. *Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей)*.

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.



Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

**Психолого-педагогический консилиум (ППк)**, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ТПМПк и семьями воспитанников.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

В МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. В группах для детей с ОНР созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей). Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды, адекватной особенностям развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных

- возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
  - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
  - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
  - создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учитель-дефектолог, педагогов-психолог, учитель-логопед), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
  - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
  - создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик», для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках ТНР.
- В МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик», созданы материально-технические условия, обеспечивающие:
- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП ДО для детей с ТНР;
  - 2) выполнение требований:
    - выполнение общих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требования СанПиН, к:
      - условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
      - оборудованию и содержанию территории и помещений,
      - размещению оборудования в помещениях,

- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ

№ 4.

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры МБДОУ № 4, осуществляющей образовательную деятельность.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ № 4 обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. Среда обеспечивает потребности детей на каждом возрастном этапе, соответствовать требованиям охраны жизни детей и укрепления здоровья с учетом образовательных потребностей детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ № 4 и подготовительной группы для детей с ТНР создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирования его индивидуальной траектории развития и с учетом принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей*.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда удовлетворяет следующим требованиям и является:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с ТНР, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами:
- подвижность частей, возможность собрать, разобрать, комбинировать детали; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- *полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели,

матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ЗПР, уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, двигательной и речевой активности;

- *безопасной* - все элементы развивающей среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, а также правила безопасного пользования Интернетом;

- *эстетичной* - все элементы развивающей среды должны быть привлекательными и способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка.

При проектировании предметно-пространственной среды учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик», в заданных Стандартом образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической) и коррекционной направленности Программы.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ТНР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик» оснащено и оборудовано:

- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;

- помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;

- учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с ТНР;

- комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ТНР.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

### **Предметно-развивающая среда в группах для детей с нарушениями речи.**

**Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда** в группе и кабинете логопеда:

- создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,

- преодоления отставания в речевом развитии,
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,
- способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

**Предметно-развивающее пространство** следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Предметно - пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.

При разработке АОП для детей с ТНР за педагогами остается право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации АОП ДО для детей с ТНР.

### **Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда. Оснащение логопедического кабинета.**

1. Настенное зеркало – 1 шт;
2. Стол для детей – 2 шт;
3. Стулья детские – 5 шт;
4. Стол для логопеда – 1 шт;
5. Стулья для взрослых – 2 шт;
6. Магнитная доска - 1 шт;
7. Мольберт - 1 шт;
8. Дополнительное освещение у зеркала – 1 шт;
9. Полка настенная для книг – 1 шт;
10. Уголок детский с зеркалом – 1 шт;
11. Полка напольная для пособий – 1 шт;
12. Полка детская для картотек и игрушек – 1 шт;
13. Палас – 1 шт;
14. Стенды для наглядности – 2 шт;

15. Тумбочка – 1 шт;
16. Коробки и папки для пособий.
17. ИКТ- игровой стол-1шт;
18. Раковина-1шт.

Логопедический кабинет так же, как и групповое помещение, **имеет зональную структуру**. В нем можно выделить несколько основных зон:

**1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.**

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- Материалы по обследованию речи детей;
- Методическая литература по коррекции речи детей;
- Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

**2. Информационная зона для педагогов и родителей.**

Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

**3. Зона индивидуальной коррекции речи.**

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

**4. Зона подгрупповых занятий.**

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, учебными планшетами, детским столом, магнитными азбуками.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

**ПОСОБИЯ**

**Для проведения логопедического обследования:**

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

**Для формирования правильного звукопроизношения:**

1. Артикуляционные упражнения (карточки);

2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

**Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:**

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков

**Для обучения грамоте (чтению и письму):**

1. Магнитный алфавит;
2. Настенный алфавит;
3. Бумажный алфавит;
4. Схемы для анализа предложений;
5. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
6. Логопедические буквари;
7. Кассы букв на каждого ребенка

**Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:**

1. Предметные картинки
  - Ягоды;
  - Головные уборы;
  - Мебель;
  - Птицы;
  - Растения;
  - Обувь;
  - Продукты;
  - Грибы;
  - Одежда;
  - Посуда;
  - Игрушки;
  - Насекомые;
  - Профессии;
  - Деревья;
  - Животные и их детеныши;
  - Инструменты;
  - Времена года;
  - Овощи
  - Фрукты
2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;
4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;

8. Пособия на согласование слов;
9. Деформированные тексты и др.

**Для развития связной речи:**

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов

**ИГРУШКИ**

1. Кукла большая – 1 шт;
2. Кукла маленькая – 1 шт;
3. Набор овощей и фруктов – 1 шт;
4. Мяч маленький – 1 шт;
5. Мягкие игрушки – в ассортименте (более 10 шт.)
6. Мозаика – 1 шт.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию программы в соответствии со ФГОС дошкольного образования.

Статус дошкольника с ОВЗ (ТНР) определяется на основании заключения ПМПК, поэтому для такого ребенка определяется специальное финансирование на основании ведомственного перечня государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными организациями.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с задержкой психического развития, осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597<sup>1</sup> и методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в

---

<sup>1</sup>В соответствии с требованиями части 3 статьи 99 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.



сфере дошкольного образования, письмом Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-1408.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО для детей с ТНР и должен быть достаточным и необходимым для осуществления учреждения:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников, дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;

- расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном видах, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат используются нормативы финансирования дошкольного образования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, которые не включают расходы на содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, коммунальные расходы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учетом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на

получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном и/или автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В случае реализации Программы в казенном образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учетом объемов доходов от приносящей доход деятельности.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казенного учреждения, а также для определения объема субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным и /или автономным учреждением должны учитываться нормы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с задержкой психического развития.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации Программы.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей указанных организаций.

здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределение стимулирующих выплат, определяются в

локальных правовых актах учреждения и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления учреждения.

Учреждение самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Воспитательно-образовательный процесс проектируется, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и образовательных задач.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе позволяет достичь постановленных целей и задач, с учётом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет строить образовательный процесс и учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развивающей и игровой среды.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями.

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

В группах для детей с нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

Система основных видов непосредственно образовательной деятельности разработана в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями и дополнениями).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 50 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей:

- 6-го года жизни - не более 25 минут,
- 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей и подготовительной 1 час 15 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю).

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- Закаливающие процедуры
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- Физкультурно-познавательные развлечения
- Беседы
- Ситуативные разговоры

- Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- Дидактические игры
- Строительные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Театрализованные игры
- Игры-тренинги
- Игровые обучающие ситуации
- Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- Экскурсии, целевые прогулки
- Элементарные опыты и исследования
- Экологические акции
- Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- Создание коллекций
- Изготовление макетов
- Трудовые поручения и дежурство
- Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- Прослушивание аудиозаписей
- Песенное, танцевальное творчество
- Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- Музыкальная гостиная
- Концерты и спектакли для детей младших групп
- Вечера загадок
- Викторины
- Индивидуальная работа по образовательным областям.

**Организация коррекционной работы** может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;

- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

### **Организация (структура) образовательного процесса в группах для детей с нарушениями речи**

Эффективность коррекционно-логопедической работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Расписание организованной образовательной деятельности, как и режим дня для детей с нарушениями речи, строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Дети в таких группах, как правило, представляют собой разнородную группу с различными речевыми нарушениями (ОНР различных уровней). В связи с этим в начале учебного года целесообразно проводить занятия логопеда и некоторые занятия воспитателя по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Структура образовательного процесса в группах для детей с нарушениями речи в течение дня состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 9.50 часов в старшей группе и с 9.00 до 10.50 часов в подготовительной к школе группе) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий. Логопедическая работа планируется отдельно с 9.00 до 12.30.

3. Третий блок (продолжительность с 15.50 до 18.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми по АОП ДО для детей с нарушениями речи рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 31 мая. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. Учебный год в группе для детей с нарушениями речи условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, уточнения логопедических заключений, составления индивидуальных планов коррекционной работы на год и

заполнение речевых карт. В этот период времени воспитатель и учитель-логопед проводит индивидуальную комплексную диагностику каждого ребенка, фронтальные занятия не проводятся.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в группе для детей с нарушениями речи, на психолого-медико-педагогическом консилиуме (ППК) при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы.

С 16 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы: начинаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия.

На начальных этапах коррекционной работы, в утренние часы, пока логопед проводит свое первое фронтальное занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: математикой, лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, развитием речи и т. п. Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки.

В старшей группе для детей с нарушениями речи проводится 2 фронтальных (подгрупповых) логопедических занятия продолжительностью 20-25 минут соответственно: это занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, подготовке к обучению грамоте, по формированию лексико-грамматической стороны речи и развитию связной речи. Их количество и порядок определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала. Для подгруппы детей с ОНР проводится одно дополнительное подгрупповое занятие продолжительностью 15-20 минут по формированию лексико-грамматической стороны речи.

В подготовительной к школе группе для детей с нарушениями речи проводится 2 фронтальных логопедических занятия продолжительностью 25-30 минут: это занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи и обучению грамоте. Их количество и порядок определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала.

При планировании НОД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда, свободное от фронтальных (подгрупповых) занятий, занимает индивидуальная работа с детьми. В четверг учитель-логопед проводит только индивидуальную работу, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или

консультирование педагогов ДООУ и родителей. Вечерние приемы родителей по четвергам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Необходимым условием реализации АОП ДО для детей с нарушениями речи является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.



Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с нарушениями речи является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно:

- *первый* (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- *второй* (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении АОП ДО, в середине учебного года проводится *промежуточный срез* для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

### 3.7. Организация режима дня и распорядок

#### *Особенности организации режимных моментов*

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). *Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.*

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе,

при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др

**Режим дня в подготовительной группе для детей с нарушениями речи**

Режимный момент	Благоприятный	Неблагоприятный
Прием и осмотр детей	7.00-8.25	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25--8.35	8.25-8.35
Возвращение с гимнастики, подготовка к завтраку	8.35-8.40	8.35-8.40
Завтрак	8.40- 9.00	8.40 -9.00
Круговой сбор	9.00-9.10	9.00-9.10
Свободная игра. Образовательная (в том числе обучающая) деятельность, основанная на самоопределении ребенка или предложениях взрослых	9.10 – 11.00	9.10 – 11.00
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	10.15-10.25	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25-12.25	*Посещение функциональных помещений, игры
Подготовка к обеду. Обед	12.25-13.00	12.25-13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры. Вечерняя гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30
Свободная игра. Индивидуальные и подгрупповые коррекционно - развивающие занятия и лечебно – оздоровительные процедуры	15.30-16.20	*Посещение функциональных помещений, игры
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40	16.20-16.40
Круговой сбор	16.40-16.50	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры,	16.50-19.00	*Посещение функциональных

уход домой		помещений, игры, уход домой
------------	--	--------------------------------

### Режим дня в подготовительной группе для детей с нарушениями речи

Режимный момент	Благоприятный	Неблагоприятный
Прием и осмотр детей	7.00-8.25	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25--8.35	8.25-8.35
Возвращение с гимнастики, подготовка к завтраку	8.35-8.40	8.35-8.40
Завтрак	8.40- 9.00	8.40 -9.00
Круговой сбор	9.00-9.10	9.00-9.10
Свободная игра. Образовательная (в том числе обучающая) деятельность, основанная на самоопределении ребенка или предложениях взрослых	9.10 – 11.00	9.10 – 11.00
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	10.15-10.25	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25-12.25	*Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей в помещении группы
Подготовка к обеду. Обед	12.25-13.00	12.25-13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры. Вечерняя гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30
Свободная игра. Индивидуальные и подгрупповые коррекционно - развивающие занятия и лечебно – оздоровительные процедуры	15.30-16.20	15.30-16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40	16.20-16.40

Круговой сбор	16.40-16.50	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.50-19.00	*Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей в помещении группы

**Режим дня  
каникулярный зимний период в подготовительной группе для детей с нарушениями речи**

Режимный момент	Благоприятный	Неблагоприятный
Прием и осмотр детей	7.00-8.25	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25--8.35	8.25-8.35
Возвращение с гимнастики, подготовка к завтраку	8.35-8.40	8.35-8.40
Завтрак	8.40- 9.00	8.40 -9.00
Круговой сбор	9.00-9.10	9.00-9.10
Свободная игра.  Образовательная деятельность по физкультурно-оздоровительному и художественно-эстетическому направлению	9.10 – 11.00	9.10 – 11.00
Подготовка ко второму завтраку.  Второй завтрак.	10.15-10.25	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25-12.25	*Посещение функциональных помещений, игры
Подготовка к обеду. Обед	12.25-13.00	12.25-13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры.  Вечерняя гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30

Свободная игра. Образовательная деятельность по физкультурно-оздоровительному и художественно-эстетическому направлению	15.30-16.20	15.30-16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40	16.20-16.40
Круговой сбор	16.40-16.50	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.50-19.00	*Посещение функциональных помещений, игры

### **Циклограмма профессиональной деятельности учителя-логопеда**

<b>День недели</b>	<b>время</b>	<b>Вид профессиональной деятельности</b>
Понедельник	9.00-13.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактические мероприятия в МБДОУ для выявления детей, имеющих речевую патологию.</li> <li>• Работа по индивидуальным маршрутам сопровождения детей с ОВЗ в общеобразовательных группах</li> </ul>
<b>4 часа-работа с детьми общеобразовательных групп</b>		
вторник, пятница	9.00-9.30	Фронтальное занятие
	9.40-12.30	Индивидуальные занятия с детьми, имеющими ОНР, по постановке, автоматизации и дифференциации звуков
	12.30-13.00	Индивидуальные формы работы с детьми в режимных моментах
<b>3 часа 50 минут - работа с детьми, 10 мин.-проветривание</b>		
четверг	15.00-15.30	Взаимодействие со специалистами (муз.руководителем,инструктором по физической культуре,педагогом психологом)

	15.30-18.20	Индивидуальные занятия с детьми по устранению лексико-грамматических нарушений.  (подгрупповые занятия с III периода)
	18.20-19.00	Индивидуальные консультации для родителей
<b><i>2 часа 50 минут - работа с детьми; 40 минут - консультации родителей; 30 минут - взаимодействие со специалистами</i></b>		
среда	9.00-12.30	Индивидуальные занятия с детьми, имеющими ОНР, по постановке, автоматизации и дифференциации звуков по развитию дыхания (программа «БОС»), мелкой моторики и артикуляции
	12.30-13.00	Взаимодействие с воспитателями
	<b><i>3 часа 30 минут - работа с детьми; 30 минут - взаимодействие с воспитателями</i></b>	
<b><i>Всего: 18ч. - учебно-воспитательная работа, 2ч. - организационно-методическая работа</i></b>		

### График работы учителя-логопеда

День недели	Часы работы	Количество часов		
		Учебно-воспитательная работа	Организационно-методическая работа	Итого
Понедельник	9.00-13.00	4ч. 00 мин.	00 мин.	4
Вторник	9.00-13.00	3ч. 50 мин.	10 мин.	4
Среда	9.00-13.00	3ч. 30 мин.	30 мин.	4
Четверг	15.00-19.00	2ч. 50 мин.	1ч. 10 мин.	4

Пятница	9.00-13.00	3ч. 50 мин	10 мин.	4
Всего:		18ч. 00мин	2ч. 00 мин.	20

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми. Результативность воспитательно-образовательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным
- группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).
- Письмо Минобрнауки РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).
- Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-



ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

### 3.10. Перечень литературных источников

Обеспеченность воспитательного процесса в группах для детей с нарушениями речи методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Программы, технологии, пособия
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., исправ.и доп.-М:Мозаика-Синтез, 2014.- 368с.</li> <li>2. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. проф. Л.В. Лопатиной, СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014, стр. 356 – 44.</li> </ol>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.</li> <li>2. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>3. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.</li> <li>4. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.</li> <li>5. Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>6. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</li> <li>7. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</li> <li>8. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.</li> <li>9. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.</li> <li>10. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</li> </ol>

	<p>11. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. / А.Д.Шатова. – М: Пед. Общество</p> <p>12. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>13. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве // Николаева С.Н. - М., Просвещение, 2002.</p> <p>14. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</p> <p>15. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>16. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.</p> <p>17. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</p> <p>18. «Наследие» / М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003.</p> <p>19. «Открой себя» Е.В.Рылеева, М.: Гном-Пресс, 1999.</p> <p>20. «Программа социального развития детей дошкольного возраста» / Коломейченко Л.В. – Пермь 2003.</p> <p>21. Воспитание детей в игре / А.К.Бондаренко. М.: Просвещение, 1983</p> <p>22. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. -СПб.: Речь, 2010</p> <p>23. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</p> <p>24. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду» – М.: Линка - Пресс,</p> <p>25. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.</p> <p>26. Игра и дошкольник. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>27. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>28. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ТД», 1998. – 160 с.</p> <p>29. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО издательство «Детство – Пресс» 2010.</p> <p>30. Т.И. Данилова «Программа «Светофор» С.Пб.: ООО издательство «Детство – Пресс» 2009.</p> <p>31. Жукова О.Г., Трушина Г.И., Фёдорова Е.Г. Азбука «АУ!» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Математика от трех до шести (Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э. Н. Иоффе). –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1995.</p> <p>2. Логика и математика для дошкольников. / Авт.- сост. Е.А. Носова, Р. Л. Непомнящая. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.</p> <p>3. Гоголева В. Г. Логическая азбука для детей 4—6 лет. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.</p> <p>4. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В. Математика до школы. Н. Новгород, 2000.</p>

	<p>5. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.</p> <p>6. Калинина Р. Р. В гостях у Золушки. Псков, 1997.</p> <p>7. Мир природы и ребенок. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.</p> <p>8. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p> <p>9. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.</p> <p>10. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.</p> <p>11. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997..</p> <p>12. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991. __</p> <p>13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</p> <p>14. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.</p> <p>15. Цветные ладошки. / И.А.Лыкова. – М., 2007.</p> <p>16. Н.Ф.Виноградова, Л.А.Соколова. Моя страна Россия.- М.: 1. Просвещение, 2005.</p> <p>17. Натарова В.И., Карпухина Н.И. Моя страна (патриотическое воспитание дошкольников) ТЦ «Учитель» Воронеж, 2005.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1. Учите детей отгадывать загадки./ Илларионова Ю.Г. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>2. Ознакомление дошкольников со звучащим словом/ Г.А.Тумакова.-М.: Просвещение, 1991.</p> <p>3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>6. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.:Просвещение, 1991.</p> <p>8. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада /В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>9. Учусь говорить/В.В. Гербова.-М.: Просвещение, 2002.</p> <p>10. Учусь говорить/В.В. Гербова.-М.: Просвещение, 2012.</p> <p>11. Развитие речи и общения в подготовительной к школе группе/В.В. Гербова.-«Мозаика-Синтез», 2012.</p> <p>12. «Буду-не буду» начинаем говорить. Первые фразы.- «Карапуз», 2012.</p>

	<p>13. Игры и игровые упражнения для развития речи/Г.С. Швайко.М.:Просвещение,1988.</p> <p>14. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников/Л.В.Артемова.-М.:Просвещение,1992.</p> <p>15. Обучение рассказыванию в детском саду /Э.П.Короткова.М.:Просвещение,1978.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Изобразительная деятельность в детском саду/Т.С.Комарова.-М.:Мозаика-Синтез,2006</p> <p>2. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.</p> <p>3. Знакомим с книжной графикой. /Авт.-сост. Н. А. Курочкина. - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.</p> <p>4. Знакомим с натюрмортом. /Авт.-сост. Н. А. Курочкина. - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.</p> <p>5. Знакомим с пейзажной живописью. /Авт.-сост. Н. А. Курочкина. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.</p> <p>6. Казакова Т. Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. - М., 1996.</p> <p>7. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1996.</p> <p>8. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.</p> <p>9. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: «Акцидент»,1996.</p> <p>10. Курочкина Н.А. О портретной живописи - детям. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.</p> <p>11. Петрова И.М. Волшебные полоски. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2000.</p> <p>12. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.</p> <p>13. Развивайте у дошкольников творчество/Т.Г.Казакова.- М.:Просвещение,1985.</p> <p>14. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс,2007.</p> <p>15. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>1. Мониторинг в детском саду.- СПб.: Детство – Пресс,2011.</p> <p>2. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста./ Н.А. Ноткина и др.- СПб.: Детство-пресс,2006.</p> <p>3. Сивачёва Л.Н. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p> <p>4. Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.</p> <p>5. Фирилёва Ж.Е. Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика в детском саду. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.</p> <p>6. Физическая культура для малышей /С.Я. Лайзане, 2010.</p>

	<p>7. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет/Л.И.Пензулаева-Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>8. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе/ Л.И.Пензулаева. - Мозаика-Синтез,2012</p> <p>9. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет/ Л.И.Пензулаева. - М.:Просвещение,1988.</p> <p>10. Организация деятельности детей на прогулке( подготовительная группа) /Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>11. Организация деятельности детей на прогулке (средняя группа)/Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. - Волгоград: Учитель,2012.</p> <p>12. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры-эстафеты/ Е.К.Воронова.- Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>13. Организация деятельности детей на прогулке(старшая группа)Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.- Волгоград:Учитель,2012.</p> <p>14. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры-эстафеты/Е.К.Воронова-Учитель,2012.</p> <p>15. Физическое развитие детей в детском саду / А.П. Щербак. – Академия развития, 2008.</p> <p>16. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак.– М.: Просвещение, 2000.</p> <p>17. Физкультурные праздники в детском саду/Н.Луконина, Л.Чадова.-М.:Айрис Пресс, 2007.</p> <p>18. Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование. Младший, средний, старший дошкольный возраст/ О.В.Музыка-Волгоград»Учитель», 2011.</p> <p>19. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>20. Зайцев Г. К. Уроки Айболита. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.</p> <p>21. Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.</p> <p>22. Картушина М.Ю. Зелёный огонёк здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>23. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека: Программа дляДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>24. Оздоровление детей в условиях детского сада/Л.В.Кочеткова,2008.</p> <p>25. Разговор о правильном питании/ М.М. Безруких, Т.Н. Филиппова–М:</p> <p>26. Журнал «Медработник»/Т.В.Цветкова, 2012, 2013.</p> <p>27. Журнал «Медицинское обслуживание и организация питания в ДОУ»,2011.</p> <p>28. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.:Аксидент, 1997</p>
--	---

## Обеспеченность логопедических кабинетов методическими материалами

№	Наименование	Автор	Год издания	Количество
1.	Тетрадь «Развиваем внимание и логическое мышление» (для детей 4-5 лет)	Бортникова Елена	2009	1
2.	Тетрадь «Составляем рассказы по картинкам» (для детей 5-6 лет)	Бортникова Елена	2009	1
3.	Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением	Микляева Ю.В.	2010	1
4.	Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет)	Бойкова С.В.	2008	1
5.	Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей	Большакова С.Е.	2008	1
6.	Эффективное поурочное планирование дифференциации букв Ч и Щ	Гадасина Л.Я.	2009	1
7.	Эффективное поурочное планирование дифференциации букв Р и Л	Гадасина	2009	1
8.	Логопедические занятия с детьми 6-7 лет	Гадасина Л.Я.	2008	1
9.	Методические рекомендации по постановке у детей звуков С,Ш,Р,Л	Пожиленко Е.А.	2009	1
10.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР	Филичева Т.Б., Туманова Т.В.,	2009	1
11.	Дошкольная логопедическая служба	Под ред. Степановой О.А.	2008	1
12.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР	Агранович З.Е.	2008	1
13.	Логопедическая гимнастика	Буденная Т.В.	2008	1
14.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР	Нищева Н.В.	2008	1
15.	Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН 1-2-3 период	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	2008	3
16.	Конспекты фронтальных логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР 1-2-3 период	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	2008	3
17.	Обучение грамоте в детском саду	Управителева Л.В.	2008	1
18.	ПРОГРАММЫ Коррекция нарушений речи	Филичева Т.Б	2008	1
19.	Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста	Лизунова Л.Р.	2008	1
20.	Речевая гимнастика для развития речи дошкольников	Анищенкова Е.С.	2008	1
21.	Тесты для подготовки к школе	Герасимова Анна	2008	1
22.	Самоучитель по логопедии	Полякова М.	2008	1

23.	Популярная логопедия	Герасимова Анна	2008	1
24.	От звука к букве	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2008	1
25.	От слова к звуку	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2008	1
26.	Поиграем в слова	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2008	1
27.	Ступеньки к грамоте № 1-5	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2008	5
28.	Тренируем пальчики	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2008	1
29.	Азбука письма	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2008	1
30.	Учимся рассказывать по картинкам	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2008	1
31.	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. 1-2-3 периоды обучения	Гомзяк О.С.	2010	3
32.	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.	Гомзяк О.С.	2010	1
33.	Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста	Кыласова Л.Е.	2012	1
34.	Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст.	Тырышкина О.В.	2013	1

**КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Домашний адрес \_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_ Откуда поступил \_\_\_\_\_

Заключение специалистов

Невропатолога \_\_\_\_\_

Окулиста \_\_\_\_\_

Отоларинголога \_\_\_\_\_

Психолога \_\_\_\_\_

**Сведения о семье:**

Мать/ФИО \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

— Образование \_\_\_\_\_ Место работы, должность \_\_\_\_\_

Отец/ФИО \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

— Образование \_\_\_\_\_ Место работы, должность \_\_\_\_\_

Речь родителей и других членов семьи \_\_\_\_\_

Наличие других детей в семье \_\_\_\_\_

**АНАМНЕЗ**

Наследственные и хронические заболевания

родителей \_\_\_\_\_

Возраст матери при рождении ребенка \_\_\_\_\_ От какой беременности ребенок \_\_\_\_\_

Протекание беременности: токсикоз 1 половины, 2 половины, травмы, интоксикации, заболевания (краснуха, сахарный диабет, бр.астма, анемия, заболевания печени, почек, грипп, гипертония, гипотония) \_\_\_\_\_

Травмы \_\_\_\_\_

Роды: досрочные, срочные, стремительные, обезвоженные, норма \_\_\_\_\_

Стимуляция: механическая, химическая, электростимуляция \_\_\_\_\_

Травмы во время родов \_\_\_\_\_

Асфиксия: белая, синяя \_\_\_\_\_ Крик: был, нет \_\_\_\_\_

Резус-фактор(положительный, отрицательный)

Вес при рождении \_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания: до 1 месяца \_\_\_\_\_ до года \_\_\_\_\_ после года \_\_\_\_\_

до 3 лет \_\_\_\_\_ после 3 лет \_\_\_\_\_

Ушибы, травмы головы, судороги при высокой температуре \_\_\_\_\_

**Раннее физическое развитие**

Стал держать голову \_\_\_\_\_ (1,5м) Ползать \_\_\_\_\_ (5м) Сидеть \_\_\_\_\_ (6м) Ходить \_\_\_\_\_ (до 1)

Первые зубы \_\_\_\_\_ (6-8м) Правша, левша, амбидекстр. Характер моторики: излишне подвижен, не координирован в движениях, двигательно беспокоен, заторможен, неповоротлив, несвоевременная переключаемость движений \_\_\_\_\_

**Раннее речевое развитие**

Гуление \_\_\_\_\_ (2-3м) Лепет \_\_\_\_\_ (4-8) Первые слова \_\_\_\_\_ (1г.) Первая фраза \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_

Использование жестов \_\_\_\_\_ Наличие двуязычия в семье \_\_\_ Обращались ли к логопеду, результат \_\_\_\_\_

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Мимические движения	Поднять брови				



(под счет: 5 раз а возрасте 5 и 6 лет)	Нахмурить брови				
	Прищурить глаза				
	Надуть-втянуть щеки				
<b>Губы:</b> толстые, тонкие, неполное смыкание, расщелина, шрамы	Улыбка-трубочка				
	Оскал				
	Вибрация – «тпру»				
<b>Зубы:</b> норма, редкие, кривые, вне челюстной дуги, отсутствуют	<b>Качественная характеристика</b>				
<b>Язык:</b> массивный, географический, маленький, девиация кончика влево-вправо, нарушение функции смыкания	Широкий удержание «лопаткой»				
	Узкий удержание 5 сек «ожало»				
	Узкий: влево-вправо				
	Широкий: вверх-вниз				
	Кончиком обвести губы «Цоканье»				
<b>Итого баллов:</b>					

#### Качественная характеристика

Объем движений: полный, неполный \_\_\_\_\_

Точность движений: сохранна, нарушена \_\_\_\_\_

Тонус: сохранен, повышенный, пониженный \_\_\_\_\_

Темп движений: нормальный, медленный, быстрый \_\_\_\_\_

Переключаемость движений: нормальная, замедление темпа, персеверации, замены движений \_\_\_\_\_

Длительность (способность удерживать язык в заданном положении) \_\_\_\_\_

Тремор: увеличение гиперкинеза при повторных движениях и удержании позы, синкинезии, слюнотечение \_\_\_\_\_

Прикус (прогнатия, прогения, открытый передний, боковой, перекрестный) \_\_\_\_\_

Твердое небо: высокое, узкое, плоское, расщелина, сумбукозная щель \_\_\_\_\_

Мягкое небо: укороченное, раздвоенное, отсутствует, девиация вправо-влево, нарушение функции смыкания \_\_\_\_\_

Параметры изучения	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
<b>Речевой выдох:</b> достаточный, укороченный, речь на вдох				
<b>Голос:</b> норма, высокий, низкий, громкий, тихий, затухающий, монотонный, с носовым оттенком				
<b>Темп, ритм речи:</b> норма, замедленный, ускоренный, дисритмия				
<b>Паузация:</b> правильная, нарушенная- деление слов паузой на слоги, деление слогов на звуки				

#### Ручная моторика (объем движений, темп, переключаемость движений, ведущая рука, амбидекстр)

Параметры изучения	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Покажи ушки (2 – 3 пальчика)	правая			
	левая			
	обе			
Покажи рожки (2 – 5 пальчиков)	правая			
	левая			
	обе			
Сложи кольцо 1-2,3,4,5	правая			
	левая			
	обе	x		

«Игра на рояле»	правая				
	левая				
	обе				
<u>Кулак, ребро, ладонь</u>	правая	X			
	левая				
Застежка					
Шнуровка					
<b>Итого баллов:</b>					

**Состояние звукопроизношения (качественная характеристика)**

Звуки	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало год	Конец года
Б-М-П				
В-Ф				
Т-Д-Н				
К-Г-Х				
Й (Е-Ё-Ю-Я)				
С				
СЬ				
З				
ЗЬ				
Ц				
Ш				
Ж				
Щ				
Ч				
Л				
ЛЬ				
Р				
РЬ				

**Фонематическое восприятие (повтори, покажи)**

Речевой материал		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
па-ба	ба-па				
та-да	да-та				
ка-га	га-ка				
<u>та-да-та</u>	<u>да-та-да</u>	X			
<u>ка-га-ка</u>	<u>га-ка-га</u>				
<u>са-ша</u>	<u>за-жа</u>				
мишка – мышка					
бочка – почка					
лук-люк					
трава – дрова					
крыса – крыша					
жар-шар					
коса – коза					
рожки-ложки					
<b>Итого баллов:</b>					

**Языковой анализ и синтез**

Речевой материал	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Какой первый звук в слове? <i>облако, иголки, аист</i>				
Какой звук в конце слова? <i>пила, грибы, очки</i>				

<u>Какой звук в конце слова ?</u> <i>Кошка, автобус, дом</i>	<b>X</b>		
<u>Какой звук в начале слова?</u> <i>танк, коза, санки</i>			
<u>Сколько звуков в слове?</u> <i>кот, стул, лимон</i>			
<u>Составь слово из звуков:</u> <i>К,о,т; ш,у,б,а; ш,а,п,к,а.</i>			
<b>Итого баллов:</b>			

### Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова

(не нарушена; нарушения: парафазии (замены звуков, слогов); элизии (пропуски букв, слогов); итерации (повторение звуков, слогов); контаминации (часть одного слова соединяется с частью другого); персеверации (отсроченное повторение); перестановка звуков, слогов; антиципации)

Речевой материал	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
пуговица				
кукуруза				
гусеница				
самокаты				
<u>милиционер</u>	<b>X</b>			
<u>велосипед</u>				
<u>сковорода</u>				
<u>телевизор</u>				
Мальчики слепили снеговика				
<u>Водопроводчик чинит водопровод</u>	<b>X</b>			
<u>На перекрестке стоит регулировщик</u>				
<b>Итого баллов:</b>				

### Состояние лексико-грамматического строя речи Импрессивная речь

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Выполнение инструкций	Закрой книгу				
	Достань ручку				
	Достань ручку и положи ее на тетрадь				
Понимание предложений с причинно-следственной связью	Петя ударил Васю. Кому больно?				
	<u>Володя сломал карандаш, который ему подарила Оля. Что было раньше?</u>	<b>X</b>			
Понимание изменения числа сущ-х в предложении	Покажи, где самолеты летят, где самолет летит				
	Покажи, где ракета взлетает, где ракеты взлетают				
Понимание падежных окончаний существитель-	Покажи карандашом ручку				
	Покажи карандаш ручкой				
	<u>Покажи дочку мамы</u>	<b>X</b>			

ных	<u>Покажи маму дочки</u>				
Понимание предлогов (покажи где:)	Кот идет к дому				
	Кот в доме				
	Кот перед домом				
	<u>Кот вылезает из трубы</u>	X			
	<u>Кот выглядывает из-за крыльца</u>				
<b>Итого баллов:</b>					

### Экспрессивная речь

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5 -6лет		6-7лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Словарь существительных	«посуда»				
	«Мебель»				
	«Овощи»				
	«Фрукты»				
	«Дикие, домашние животные»				
	<u>«Транспорт»</u>	X			
	<u>«деревья»</u>				
	<u>«инструменты»</u>				
	<u>«Бытовая техника»</u>				
<u>«школьные принадлежности»</u>					
Называние и показ частей объектов	<b>Части тела:</b> а) голова, ноги, руки, грудь, живот, шея, нос, рот, глаза				
	б) локоть, колено, ноготь				
	<b>в) затылок, запястье, подбородок</b>	X			
	<b>Стул:</b> спинка, сиденье, ножка				
	<b>Чайник:</b> доньшко, носик, крышка, ручка	X			

### Глагольный словарь

Назвать действие предмета (что делает?)	летит				
	скачет				
	стучит				
	рисует				
	умывается				
	<u>шьет</u>	X			
	<u>вяжет</u>				
	<u>вышивает</u>				
	<u>варит</u>				
	<u>жарит</u>				
	<u>печет</u>				

### Словарь признаков

Подбор антонимов	Черный - белый				
	Сладкий -кислый				
	Твердый -мягкий				
	Большой -маленький				
	<u>Высокий -низкий</u>	X			
	<u>Длинный -короткий</u>				
	<u>Широкий -узкий</u>				
	<u>Толстый -тонкий</u>				
	Треугольный				

Какой по форме?	Овальный				
	Круглый				
	Квадратный				
	Прямоугольный				
Какой по цвету?	Основные цвета				
	<u>Оттенки цветов</u>	X			
Какой по вкусу?	Лимон				
	Клубника				
	Рябина				
<b>Итого баллов:</b>					

**Грамматический строй речи**  
**Обследование словообразовательных навыков**

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Образование суш-х с уменьшительно-ласкательным значением	ключ-ключик				
	Звезда-звездочка				
	Пуговица-пуговичка				
<u>С увеличительным значением</u>	<u>дом</u>	X			
	<u>рука</u>				
	<u>усы</u>				
Образование <u>Притяжательных прилагательных</u>	Чей хвост?				
	Чья голова?				
	Чьи уши?				
Образование прилагательных от существительных (из чего сделано?)	Шкаф из дерева				
	Машина из железа				
	<u>Чашка из фарфора</u>	X			
	<u>Шапка из шерсти</u>				
Образование глаголов с помощью приставок: <i>ехать, бежать, лететь</i>	При-				
	У-				
	За-				
	<u>Пере-</u>	X			
<b>Итого баллов:</b>					

## Словоизменение

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Изменение сущ-х по падежам (с. 237-247)*	И.п.				
	Р.п.				
	Д.п.				
	В.п.				
	Т.п.				
	П.п.				
Изменение прилагательных по родам (249)*	Ж.р.				
	М.р.				
	Ср.р.				
Изменение сущ-х по числам (253-260)*	Лампа - лампы				
	Стол - столы				
	Яйцо - яйца				
	<u>Лоб - лбы</u>	X			
	<u>Ухо - уши</u>	X			
Мн. число сущ-х в родительном падеже (нет чего?)	вишня				
	ведра				
	блюдца				
	<u>парты</u>	X			
Согласование сущ- х с числительными (1, 2, 5) с.261*	карандаш				
	яблоко				
	<u>тетрадь</u>	X			
<b>Итого баллов:</b>					

## Исследование связной речи

**Связная речь:** однословное предложение, двухсоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Составить предложения по картинке (с.271)*					
Составить рассказ по картинке (с.273)*					
Составить рассказ по серии картинок (с.275)*					
<p><u>Пересказ: «Белочка и зайчик»</u>  <i>Летом подружались белочка и зайчик. Белочка была рыженькая. А зайчик был серенький. Каждый день они прибегали на полянку и угощали друг друга. Белочка приносила шишки, орехи, а зайчик – морковку, капусту. Прошло лето. Наступила зима. Выпал белый снег. Белочка спряталась в дупле, а зайчик – под елкой.</i></p>		X			

Качество пересказа			
Уровень необходимой помощи			
<b>Итого баллов:</b>			

### Познавательные процессы

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Счетные операции	Счет прямой и обратный				
	Сосчитать сколько предметов нарисовано (225)*				
	Назвать по порядку(227)*				
	Сколько лап у кошки?				
	Сколько лап у петуха?				
Ориентировка в пространстве	высоко				
	низко				
	далеко				
	близко				
	слева				
	справа				
	<u>Слева внизу</u>	X			
	<u>Слева вверху</u>				
	<u>Справа внизу</u>				
	<u>Справа вверху</u>				
Ориентировка во времени	Какое время года?(217)*				
	В какое время суток дети идут в детский сад?(223)*				
	Когда ребята идут гулять?				
	Когда дети ложатся спать?				
	<u>Назвать дни недели</u>	X			
Мышление	Составление из частей целого	Из 6-8		Из 8-10	
	Выделение лишнего предмета				
<b>Итого баллов:</b>					

\* «Альбом для логопеда» О.Б. Иншаковой

Средний балл: \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

### КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (дизартрия)

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Домашний адрес \_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_ Откуда поступил \_\_\_\_\_

Заключение специалистов:

Невропатолога \_\_\_\_\_

Окулиста \_\_\_\_\_

Отоларинголога \_\_\_\_\_

Психолога \_\_\_\_\_

### Сведения о семье:

Мать/ФИО \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_ Место работы, должность \_\_\_\_\_

Отец/ФИО \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_ Место работы, должность \_\_\_\_\_

Речь родителей и других членов семьи \_\_\_\_\_

Наличие других детей в семье \_\_\_\_\_

### АНАМНЕЗ

Наследственные и хронические заболевания родителей \_\_\_\_\_

Возраст матери при рождении ребенка \_\_\_\_\_ От какой беременности ребенок \_\_\_\_\_

Протекание беременности: токсикоз 1 половины, 2 половины, травмы, интоксикации, заболевания (краснуха, сахарный диабет, бр.астма, анемия, заболевания печени, почек, грипп, гипертония, гипотония) \_\_\_\_\_

Травмы \_\_\_\_\_

Роды: досрочные, срочные, стремительные, обезвоженные, норма \_\_\_\_\_

Стимуляция: механическая, химическая, электростимуляция \_\_\_\_\_

Травмы во время родов \_\_\_\_\_

Асфиксия: белая, синяя \_\_\_\_\_ Крик: был, нет \_\_\_\_\_

Резус-фактор(положительный, отрицательный) Вес при рождении \_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания: до 1 месяца \_\_\_\_\_

до года \_\_\_\_\_ после года \_\_\_\_\_

до 3 лет \_\_\_\_\_ после 3 лет \_\_\_\_\_

Ушибы, травмы головы, судороги при высокотемпературе \_\_\_\_\_

### Раннее физическое развитие

Стал держать голову \_\_\_\_\_ (1,5м) Ползать \_\_\_\_\_ (5м) Сидеть \_\_\_\_\_ (6м) Ходить \_\_\_\_\_ (до 1)

Первые зубы \_\_\_\_\_ (6-8м) Правша, левша, амбидекстр. Характер моторики: излишне подвижен, не координирован в движениях, двигательно беспокоен, заторможен, неповоротлив, несвоевременная переключаемость движений \_\_\_\_\_

### Раннее речевое развитие

Гуление \_\_\_\_\_ (2-3м) Лепет \_\_\_\_\_ (4-8) Первые слова \_\_\_\_\_ (1г.) Первая фраза \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_

Использование жестов \_\_\_\_\_ Наличие двуязычия в семье \_\_\_\_\_ Обращались ли к логопеду, результат \_\_\_\_\_

### 1. Состояние слухового внимания

5 лет	Нач. года	Кон. года	6 лет	Нач. года	Кон. года
Определение направления звука: «Где позвонили?» - вверху - внизу			Определение направления звука: «Где позвонили?» - вверху - внизу - слева - справа		
Дифференциация звучащих игрушек - два колокольчика - две погремушки			Дифференциация звучащих игрушек - бубен – барабан - молоток - металлофон		
Восприятие и воспроизведение ритма .... ...- ...- ....			Восприятие и воспроизведение ритма -.... ..... ..... .....		
<b>ОЦЕНКА</b>			<b>ОЦЕНКА</b>		



**Исследование зрительного восприятия**

5 лет	Нач. года	Кон. года	6 лет	Нач. года	Кон. года
<b>Узнавание предметов в неполном изображении</b>			<b>Узнавание предметов в неполном изображении</b>		
<b>Силуэтное изображение</b> - ведро - лопатка			<b>Силуэтное изображение</b> - ананас - платье		
<b>Восприятие цвета</b> (подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюда) - красный - оранжевый - жёлтый - зелёный - голубой - синий - белый - чёрный			<b>Восприятие цвета</b> (подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюда) - красный - оранжевый - жёлтый - зелёный - голубой - синий - фиолетовый - розовый - коричневый - серый - белый - чёрный		
<b>Показ цветов</b> - красный - оранжевый - жёлтый - зелёный - голубой - синий - белый - чёрный			<b>Показ цветов</b> - красный - оранжевый - жёлтый - зелёный - голубой - синий - фиолетовый - розовый - коричневый - серый - белый - чёрный		
<b>Восприятие формы</b> (показать по просьбе логопеда) - круг - квадрат - овал - треугольник - прямоугольник			<b>Восприятие формы</b> (показать и назвать по просьбе логопеда) - круг - квадрат - овал - треугольник - прямоугольник - многоугольник		
<b>Итого баллов:</b>			<b>Итого баллов:</b>		

**ИССЛЕДОВАНИЕ МОТОРНОЙ СФЕРЫ**

5 лет	Нач. года	Кон. года	6 лет	Нач. года	Кон. года
<b>Выполнение упражнений</b> - попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой - прыгнуть в длину с места - потопать ногами и похлопать руками одновременно - бросить мяч от груди, из-за головы - поймать мяч			<b>Выполнение упражнений</b> - попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой - прыгнуть в длину с места - потопать ногами и похлопать руками одновременно - бросить мяч от груди, из-за головы - подбросить и поймать мяч		

- перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку			- влезть на гимнастическую стенку и слезть с неё		
<b>Итого баллов:</b>			<b>Итого баллов:</b>		
<b>Объём выполнения</b> (полный, неполный), переключаемость от одного движения к другому (своевременная, замедленная, отсутствует), координация движений (нарушена, нет)			<b>Объём выполнения</b> (полный, неполный), переключаемость от одного движения к другому (своевременная, замедленная, отсутствует), координация движений (нарушена, нет)		

### 1. Состояние ручной моторики

**Уровень развития функций кистей и пальцев рук** (сохранная (N); недостаточность мелкой моторики; моторика ограничена; манипулировать не может, но есть хватание; отсутствует хватание) **Гиперкинезы пальцев** \_\_\_ **Нарушение координации движений, тремор**

5 лет	Нач. года	Кон. года	6 лет	Нач. года	Кон. года
<b>Кинестетическая основа движений:</b> - покажи ушки на правой руке (указ. и средний пальцы), левой руки, обеих рук			<b>Кинестетическая основа движений:</b> - покажи рожки на правой руке (указ. и мизинец), левой руки, обеих рук - помести указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом - на левой		
<b>Кинетическая основа движений:</b> - «Игра на рояле» ведущей рукой - проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой			<b>Кинетическая основа движений:</b> - «Игра на рояле» правой, левой рукой - проба «кулак-ребро-ладонь» правой, левой рукой		
<b>Навыки работы с карандашом:</b> - умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии; человека			<b>Навыки работы с карандашом:</b> - умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии; человека		
<b>Манипуляции с предметами:</b> - застёгивание и расстёгивание пуговицы - завязывание и развязывание шнурков			<b>Манипуляции с предметами:</b> - застёгивание и расстёгивание пуговицы - завязывание и развязывание шнурков - выполнение ножницами прямого разреза, косого - вырезание фигуры среднего размера		
<b>Наличие леворукости</b>			<b>Наличие леворукости</b>		
<b>Итого баллов:</b>			<b>Итого баллов:</b>		
<b>Объём выполнения</b> (полный, неполный), переключаемость от одного движения к другому (своевременная, замедленная, отсутствует), сопутствующие движения (имеют место, нет)			<b>Объём выполнения</b> (полный, неполный), переключаемость от одного движения к другому (своевременная, замедленная, отсутствует), сопутствующие движения (имеют место, нет)		

### 1. Состояние мимической мускулатуры

#### Лицевая мускулатура

Асимметрия лица \_\_, гиперкинезы лица \_\_\_\_\_

Тонус лицевой мускулатуры (спастичность, гипотония, дистония, норма) \_\_\_

Гипомимия \_\_\_\_\_, оральные синкинезии \_\_\_ Сглаженность носогубных складок \_\_\_\_\_

5 лет	Нач. года	Кон. года	6 лет	Нач. года	Кон. года
<b>Выполнение упражнений:</b> - закрыть правый глаз, левый глаз - поднять брови - нахмурить брови - надуть щёки - втянуть щёки - наморщить нос			<b>Выполнение упражнений:</b> - закрыть правый глаз, левый глаз - прищурить глаза - поднять брови - нахмурить брови - надуть правую щеку, левую щеку - втянуть правую щеку, левую щеку		
<b>Итого баллов:</b>			<b>Итого баллов:</b>		
<b>Отметить</b> (наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий)			<b>Отметить</b> (наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий)		

### 1. Состояние артикуляционной моторики

**Неврологический синдром в артикуляционной моторике** (спастический парез; тонические нарушения управления речевой деятельностью типа ригидности; гиперкинезы; атаксия; апраксия) \_\_\_\_\_

#### Наличие патологических рефлексов орального автоматизма

**Наличие гиперсаливации** (постоянная; усиливающаяся при определённых условиях) \_\_\_\_\_

**Жевание** (отсутствие жевания твёрдой пищи; затруднение жевания; норма) \_\_\_\_\_

**Глотание** (не нарушено; поперхивается, захлёбывается при глотании) \_\_\_\_\_

**Отклонение кончика языка** \_\_\_\_\_

5 лет	Нач. года	Кон. года	6 лет	Нач. года	Кон. года
<b>Движения нижней челюсти</b> - открыть и закрыть рот - подвигать нижней челюстью вправо-влево			<b>Движения нижней челюсти</b> - открыть и закрыть рот - подвигать нижней челюстью вправо-влево		
<b>Движения губ</b> - «улыбка» - «трубочка» - «улыбка – трубочка»			<b>Движения губ</b> - «улыбка» - «трубочка» - «улыбка – трубочка» - поднять верхнюю губу - опустить нижнюю губу - одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю		
<b>Движения языка</b> - «лопатка» - « жало» - «лопаточка – жало» - «качели» - «маятник»			<b>Движения языка</b> - «лопатка» - « жало» - «лопаточка – жало» - «качели» - «маятник» - «чашечка» - «вкусное варенье»		
<b>Движения мягкого нёба</b> - широко открыть рот и зевнуть			<b>Движения мягкого нёба</b> - широко открыть рот и зевнуть - открыть рот и произнести А		
<b>Итого баллов:</b>			<b>Итого баллов:</b>		
<b>Отметить:</b> объём движений (полный, неполный), точность (сохранна, нарушена), темп (норма, медленный, быстрый), переключаемость (нормальная, замедление темпа, замены движений), тремор (увеличение гиперкинеза при повторных движениях и удержания позы, синкинезии, слюнотечение)					

**АНАТОМИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА**  
(качественная характеристика)

<b>Губы</b>	толстые, тонкие, короткие, имеют шрамы, норма	
<b>Зубы</b>	редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы, норма	
<b>Язык</b>	обычный, массивный, широкий, географический, маленький, длинный, короткий, узкий	
<b>Челюсти, прикус</b>	норма, открытый боковой, открытый передний, перекрестный, асимметрия прикуса, прогения, прогнатия	
<b>Твёрдое нёбо</b>	норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель	
<b>Мягкое нёбо</b>	норма, длинное / короткое; подвижное / малоподвижное; отклонение увуля; отсутствует маленький язычок	
<b>Подъязычная связка</b>	обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области	

**СОСТОЯНИЕ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ**  
(качественная характеристика)

5 лет	Нач. года	Кон. года	6 лет	Нач. года	Кон. года
<b>Дыхание</b> (свободное; нарушения: затруднённое, поверхностное, неровное, аритмичное); - дифференциация носового и ротового выдоха; - ротовой выдох укорочен, вдох не глубокий;			<b>Дыхание</b> (свободное; нарушения: затруднённое, поверхностное, неровное, аритмичное); - дифференциация носового и ротового выдоха; - ротовой выдох укорочен, вдох не глубокий;		
<b>Голос</b> (N – сильный, звонкий; нарушения – тихий, слабый, истощающий; - глухой, сдавленный, хриплый, назализованный, напряжённый, дрожащий)			<b>Голос</b> (N – сильный, звонкий; нарушения – тихий, слабый, истощающий; - глухой, сдавленный, хриплый, назализованный, напряжённый, дрожащий)		
<b>Темп речи</b> (нормальный, заикание, запинки, брадилалия, тахилалия)			<b>Темп речи</b> (нормальный, заикание, запинки, брадилалия, тахилалия)		
<b>Ритм речи</b> (нормальный, зависит от проявления гиперкинезов; скандированный, растянутый)			<b>Ритм речи</b> (нормальный, зависит от проявления гиперкинезов; скандированный, растянутый)		
<b>Употребление основных видов интонации</b> (повествовательной, вопросительной, побудительной)			<b>Употребление основных видов интонации</b> (повествовательной, вопросительной, побудительной)		

**Состояние звукопроизношения**  
(качественная характеристика)

Звуки	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало год	Конец года
<b>Б-М-П</b>				
<b>В-Ф</b>				
<b>Т-Д-Н</b>				
<b>К-Г-Х</b>				
<b>Й (Е-Ё-Ю-Я)</b>				
<b>С</b>				

СЬ				
З				
ЗЬ				
Ц				
Ш				
Ж				
Щ				
Ч				
Л				
ЛЬ				
Р				
РЬ				

- изолированно произносит все звуки правильно, но при увеличении речевой нагрузки—  
общая смазанность речи

### Фонематическое восприятие (повтори, покажи)

Речевой материал		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
па-ба	ба-па				
та-да	да-та				
ка-га	га-ка				
<u>та-да-та</u>	<u>да-та-да</u>	<b>X</b>			
<u>ка-га-ка</u>	<u>га-ка-га</u>				
<u>са-ша</u>	<u>за-жа</u>				
мишка – мышка					
бочка – почка					
лук-люк					
трава – дрова					
крыса – крыша					
жар-шар					
коса – коза					
рожки-ложки					
<b>Итого баллов:</b>					

### Языковой анализ и синтез

Речевой материал		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Какой первый звук в слове? <i>облако, иголки, аист</i>					
Какой звук в конце слова? <i>пила, грибы, очки</i>					
<u>Какой звук в конце слова?</u> <i>Кошка, автобус, дом</i>		<b>X</b>			
<u>Какой звук в начале слова?</u> <i>танк, коза, санки</i>					
<u>Сколько звуков в слове?</u> <i>кот, стул, лимон</i>					
<u>Составь слово из звуков:</u> <i>К,о,т; ш,у,б,а; ш,а,п,к,а.</i>					
<b>Итого баллов:</b>					

### Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова

(не нарушена; нарушения: парафазии (замены звуков, слогов); элизии (пропуски букв, слогов); итерации (повторение звуков, слогов); контаминации (часть одного слова соединяется с частью другого); персеверации (отсроченное повторение); перестановка звуков, слогов; антиципации

Речевой материал	Возраст ребенка	
	5-6 лет	6-7 лет

	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
пуговица				
кукуруза				
гусеница				
самокаты				
<u>милиционер</u>	<b>X</b>			
<u>велосипед</u>				
<u>сковорода</u>				
<u>телевизор</u>				
Мальчики слепили снеговика				
<u>Водопроводчик чинит водопровод</u>				
<u>На перекрестке стоит регулировщик</u>				
<b>Итого баллов:</b>				

**Состояние лексико- грамматического строя речи  
Импрессивная речь**

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6лет		6-7лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Выполнение инструкций	Закрой книгу				
	Достань ручку				
	Достань ручку и положи ее на тетрадь				
Понимание предложений с причинно-следственной связью	Петя ударил Васю. Кому больно?				
	<u>Володя сломал карандаш, который ему подарила Оля. Что было раньше?</u>	<b>X</b>			
Понимание изменения числа сущ-х в предложении	Покажи, где самолеты летят, где самолет летит				
	Покажи, где ракета взлетает, где ракеты взлетают				
Понимание падежных окончаний существительных	Покажи карандашом ручку				
	Покажи карандаш ручкой				
	<u>Покажи дочку мамы</u> <u>Покажи маму дочери</u>	<b>X</b>			
Понимание предлогов (покажи где:)	Кот идет к дому				
	Кот в доме				
	Кот перед домом				
	<u>Кот вылезает из трубы</u> <u>Кот выглядывает из-за крыльца</u>	<b>X</b>			
<b>Итого баллов:</b>					

**Экспрессивная речь**

**Активный словарь**

Параметры изучения	Возраст ребенка			
	5 -6лет		6-7лет	
	Начало	Конец	Начало	Конец

		года	года	года	года
Словарь существительных	«посуда»				
	«Мебель»				
	«Овощи»				
	«Фрукты»				
	«Дикие, домашние животные»				
	«Транспорт»	<b>X</b>			
	«деревья»				
	«инструменты»				
	«Бытовая техника»				
«школьные принадлежности»					
Называние и показ частей объектов	<b>Части тела:</b> а) голова, ноги, руки, грудь, живот, шея, нос, рот, глаза				
	б) локоть, колено, ноготь				
	<b>в) затылок, запястье, подбородок</b>				
	<b>Стул:</b> спинка, сиденье, ножка				
	<b>Чайник:</b> доньшко, носик, крышка, ручка	<b>X</b>			
<b>Глагольный словарь</b>					
Назвать действие предмета (что делает?)	летит				
	скачет				
	стучит				
	рисует				
	умывается				
	<u>шьет</u>	<b>X</b>			
	<u>вяжет</u>				
	<u>вышивает</u>				
	<u>варит</u>				
	<u>жарит</u>				
<u>печет</u>					
<b>Словарь признаков</b>					
Подбор антонимов	черный- белый				
	сладкий-кислый				
	твердый-мягкий				
	большой-маленький				
	<u>высокий-низкий</u>	<b>X</b>			
	<u>длинный-короткий</u>		<b>X</b>		
	<u>широкий-узкий</u>				
<u>толстый-тонкий</u>					
Какой по форме?	треугольный				
	овальный				
	круглый				
	квадратный				
	прямоугольный				
Какой по цвету?	основные цвета				
	<u>оттенки цветов</u>	<b>X</b>			
Какой по вкусу?	лимон				
	клубника				
	рябина				

Итого баллов:				
---------------	--	--	--	--

**Грамматический строй речи**  
**Обследование словообразовательных навыков**

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательным значением	ключ-ключик				
	Звезда-звездочка				
	Пуговица-пуговичка				
С увеличительным значением	<u>дом</u>	<b>X</b>			
	<u>рука</u>				
	<u>усы</u>				
Образование притяжательных прилагательных	Чей хвост?				
	Чья голова?				
	Чьи уши?				
Образование прилагательных от существительных (из чего сделано?)	Шкаф из дерева				
	Машина из железа				
	<u>Чашка из фарфора</u>	<b>X</b>			
	<u>Шапка из шерсти</u>				
Образование глаголов с помощью приставок: ехать, бежать, лететь	При-				
	У-				
	За-				
	<u>Пере-</u>				
<b>Итого баллов:</b>					

**Словоизменение**

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Изменение сущ-х по падежам (237-247)*	И.п.				
	Р.п.				
	Д.п.				
	В.п.				
	Т.п.				
	П.п.				
Изменение прилагательных по родам (249)*	Ж.р.				
	М.р.				
	Ср.р.				
Изменение	Лампа-лампы				



сущ-х по числам (253-260)*	Стол-столаы				
	Яйцо- яйца				
	<u>Лоб- лбы</u>	<b>X</b>			
	<u>Ухо- уши</u>				
Мн. число сущ-х в родительном падеже (нет чего?)	вишня				
	ведра				
	блюдца				
	<u>парты</u>	<b>X</b>			
карандаш					
Согласование сущ- х с числительными (1, 2, 5) с.261*	яблоко				
	<u>тетрадь</u>	<b>X</b>			
<b>Итого баллов:</b>					

### Исследование связной речи

**Связная речь:** однословное предложение, двухсоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение

Параметры изучения	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Составить предложения по картинке (с.271)*				
Составить рассказ по картинке (с.273)*				
Составить рассказ по серии картинок (с.275)*				
<u>Пересказ: «Белочка и зайчик»</u> <i>Летом подружались белочка и зайчик. Белочка была рыженькая. А зайчик был серенький. Каждый день они прибежали на полянку и угощали друг друга. Белочка приносила шишки, орехи, а зайчик – морковку, капусту. Прошло лето. Наступила зима. Выпал белый снег. Белочка спряталась в дупле, а зайчик – под елкой.</i>	<b>X</b>			
<u>Качество пересказа</u>				
<u>Уровень необходимой помощи</u>				
<b>Итого баллов:</b>				

### Познавательные процессы

Параметры изучения	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
<b>Счетные операции</b>	Счет прямой и обратный			
	Сосчитать сколько предметов нарисовано(225)*			
	Назвать по порядку(227)*			
	Сколько лап у кошки?			
	Сколько лап у петуха?			

Ориенти-ровка в простран-стве	высоко				
	низко				
	далеко				
	близко				
	слева				
	справа				
	<u>Слева внизу</u>	X			
	<u>Слева вверху</u>				
<u>Справа внизу</u>					
<u>Справа вверху</u>					
Ориентиров-ка во времени	Какое время года?(217)*				
	В какое время суток дети идут в детский сад?(223)*				
	Когда ребята идут гулять?				
	Когда дети ложатся спать?				
	<u>Назвать дни недели</u>				
Мышление	Составление из частей целого	Из 6-8		Из 8-10	
	Выделение лишнего предмета				
<b>Итого баллов:</b>					

\* О.Б.Инишкова Альбом для логопеда

Средний балл: \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение

Дата \_\_\_\_\_

Учитель-логопед \_\_\_\_\_

## РЕЧЕВАЯ КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ С МОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ

### Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_

Где воспитывается (обучается) ребенок: дома, в д/саду; сроки пребывания в них \_\_\_\_\_

Дата поступления в речевую группу \_\_\_\_\_

### Заключение специалистов:

Невропатолога \_\_\_\_\_

Окулиста \_\_\_\_\_

Отоларинголога \_\_\_\_\_

Психолога \_\_\_\_\_

### РОДИТЕЛИ: ФИО, возраст, место работы, должность

Мать: \_\_\_\_\_

Отец: \_\_\_\_\_

Состав семьи \_\_\_\_\_

Жалобы, предъявляемые родителями \_\_\_\_\_

### Сбор анамнестических сведений

Возраст при рождении ребенка:

Мать \_\_\_\_\_

Отец \_\_\_\_\_

Наследственные

заболевания \_\_\_\_\_

Данные о речевых нарушениях у родителей (родственников) \_\_\_\_\_

### Течение беременности и родов

- От какой беременности родился обследуемый(ая) \_\_\_\_\_
- Чем закончились предыдущие и последующие беременности \_\_\_\_\_
- Токсикоз в 1й, 2й половине беременности; физические травмы в 1й, во 2й половине бер-ти; психозы, падения, заболевания \_\_\_\_\_
- Заболевания матери: инфекционные заболевания (бактериальная, микробная инфекция, вирусное поражение), нейроинфекции (менингиты, энцефалиты, менинго-энцефалиты, полиомиелиты интоксикации, травмы нервной системы (черепномозговые травмы, переносимые во внутриутробном периоде, во время родов) \_\_\_\_\_
- Соматические болезни (простудные заболевания, пневмония, воспалительные процессы уха) \_\_\_\_\_

- Особенности течения родов (срочные, преждевременные, затяжные, стремительные, запоздалые, обезвоженные) \_\_\_\_\_  
Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция) \_\_\_\_\_  
Асфиксия (белая, синяя) \_\_\_\_\_ Резус-конфликт \_\_\_\_\_
- Особенности течения послеродового периода (закричал сразу – не сразу, родовые травмы) \_\_\_\_\_
- Резус-фактор (отрицательный, положительный, совместимый) \_\_\_\_\_
- Вес при рождении \_\_\_\_\_ Рост \_\_\_\_\_
- Приложен к груди (сразу; на \_\_\_\_\_ сутки)
- Как взял грудь, как сосал \_\_\_\_\_
- Наблюдались ли срыгивания, поперхивания \_\_\_\_\_
- На грудном (искусственном) вскармливании до \_\_\_\_\_
- Когда выписались из роддома \_\_\_\_\_
- Если задержались, то почему \_\_\_\_\_

### Особенности развития

- Когда стал держать голову \_\_\_\_\_ (в норме с 1,5 мес.)
- Когда стал сидеть \_\_\_\_\_ (в норме с 6 мес.)
- Ходить (как пошел?) \_\_\_\_\_ (в норме с 11-12 мес.)
- Первые зубы \_\_\_\_\_ (в норме с 6-8 мес.)
- Сон, аппетит \_\_\_\_\_

### Перенесенные заболевания:

(тяжелые соматические, ушибы, травмы, судороги при высокой  $t^{\circ}$ , инфекционные заболевания: бактериальная, микробная инфекция, вирусное поражение; нейроинфекции: менингиты, энцефалиты, менинго-энцефалиты, полиомиелиты интоксикации, травмы нервной системы: черепномозговые травмы, переносимые во внутриутробном периоде, во время родов) \_\_\_\_\_

- До 1 года \_\_\_\_\_
- После года: до 3 лет \_\_\_\_\_
- После 3 лет \_\_\_\_\_
- Адаптация в яслях, в д/саду \_\_\_\_\_

- Основные черты поведения (капризность, слезливость, тревожность, ночные страхи, негативизм, истощаемость, расторможенность, трудности переключения)  
\_\_\_\_\_

### Речевой анамнез

- Время появления гуления \_\_\_\_\_ (в норме с 2 -3 мес.)  
лепета \_\_\_\_\_ (в норме с 4-8 мес.)
- Появление первых слов и их характеристика: усеченные, состоящие из одного слога, итеративной структуры (мама, папа, няня и т.п.)  
\_\_\_\_\_
- Появление простой фразы \_\_\_\_\_ (от 1,5 до 2 лет)
- Речь в настоящее время: использование жестов, речевая активность. Понимание речи окружающих

- Речевая среда: с ребенком общаются, учитывая его желание или наоборот, исправляют речь, требуют повторения, ответов на вопросы \_\_\_\_\_
- Какие меры принимались для устранения речевого дефекта (посещение логопедических занятий) \_\_\_\_\_ как долго \_\_\_\_\_

### Исследование восприятия

#### Зрительное восприятие

	4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
Подбор предмета к изображению (С-5)*						
Неполный рисунок (И-239)**						
Перечеркнутые фигуры /выделяет, нет/						
Наложённые предметы /выделяет, нет/						
Подбор картинок к цветовому фону (С-1,2,3,4,6)*	Различает, соотносит, подбирает		Различает, соотносит, подбирает		Различает, соотносит, подбирает	
Красный						
Желтый						
Зеленый						
Синий						
Черный						
Белый						
Коричневый	X					
Розовый						
Голубой						
Оранжевый						
Сиреневый						
<b>Выполнение:</b>	По соотнесению, словесной инструкции; оречевляет / нет		По соотнесению, словесной инструкции; оречевляет / нет		По соотнесению, словесной инструкции; оречевляет / нет	
<b>Итого баллов:</b>						

#### Слуховое внимание, восприятие

	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
--	---------	---------	---------

<b>Игра «Где позвонили?» (покажи рукой).</b>	Вверху						
	Внизу						
	Слева						
	Справа						
Бубен – молоток							
Металлофон – молот							
Бубен – погремушка							
Две погремушки							
<b>Итого баллов:</b>							

**Практис**  
Пространственный праксис

	4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
Правая рука						
Левая рука						
Покажи предмет впереди себя	<b>X</b>					
Позади себя						
Внизу						
Вверху						
<b>Итого баллов:</b>						

Конструктивный праксис

		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
Складывание пирамидок	5 – 12 ч.						
Вкладыши	5 – 12 ч.						
Доска Сегена	Сложные						
Разрезные картинки (С-33)*	2 ч.						
	3 ч.						
	4 ч.						
	6 ч.	<b>X</b>					
	8 ч.						
	12 ч.						
<b>Итого баллов:</b>							
Кубики	4 ч.						
	6 ч.	<b>X</b>					
	9 ч.						
	12 ч.						
<b>Итого баллов:</b>							

Динамический праксис

		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
Восприятие и воспроизведение ритмических структур	!!						
	! !!						
	! ! !!						
	!! !!						
	! !!!						
	!!! !!	<b>X</b>					
	! !!! !						
	! ! !!!						
	! !! !!						
	!! !!! !						
<b>Итого баллов:</b>							

Кулак – ребро - ладонь						
<b>Итого баллов:</b>						

### Исследование моторики

		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
Покажи ушки 2 – 3 пальцев							
Покажи рожки 2 – 5 пальцев							
Сложи кольцо 1 – 2 – 4 - 5							
Соединение 1 пальца с 2, 3, 4, 5 и обратно	Правая рука						
	Левая рука						
	Обе руки						
Застежка							
Шнуровка, бант							
<b>Итого баллов:</b>							

Тонкая моторика

### Строение артикуляционного аппарата (качественная характеристика)

		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
<b>Мимические движения</b>	Поднять брови						
	Нахмурить брови						
	Прищурить глаза						
	Надуть – втянуть щеки						
	Сглаженность носогубных складок						
	Гипомимия						
<b>Губы:</b> толстые, тонкие, средние; расщелины, шрамы	Улыбка – трубочка						
	Оскал						
	Хоботок						
<b>Язык:</b> массивный, маленький, «географический», укороченная подъязычная связка.	Широкий: удержание ... сек.						
	Узкий: удержание ... сек						
	Узкий: влево – вправо						
	Широкий: вверх – вниз						
	Цоканье						

### 6. Общее звучание речи (качественная характеристика)

	4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
<b>Дыхание:</b> норма, верхнеключичное, диафрагмальное						
<b>Речевой выдох:</b> норма, верхнеключичный						
<b>Темп:</b> норма, замедленный, ускоренный						

<b>Ритм:</b> норма, дисритмия							
<b>Голос:</b> норма, дисфония, слабый, громкий, крикливый, монотонный, с носовым оттенком							

### 7. Состояние звукопроизношения (качественная характеристика)

	4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
	Изол.	В словах	В предл.	Изол.	В словах	В предл.	Изол.	В словах	В предл.
<b>В – Ф</b>									
<b>Т – Д – Н</b>									
<b>К – Г – Х</b>									
<b>П – Б</b>									
<b>Й (Е – Ё – Ю – Я)</b>									
<b>С</b>									
<b>СЬ</b>									
<b>З</b>									
<b>ЗЬ</b>									
<b>Ц</b>									
<b>Ш</b>									
<b>Ж</b>									
<b>Щ</b>									
<b>Ч</b>									
<b>Л</b>									
<b>ЛЬ</b>									
<b>Р</b>									
<b>РЬ</b>									
<b>А</b>									
<b>И</b>									
<b>О</b>									
<b>У</b>									
<b>Э</b>									
<b>Ы</b>									

### 8. Исследование понимания речи

Понимание лексических категорий

		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Понимание конкретных существительных</b>	<i>Покажи:</i>			
	куклу	зайчика		
	мячик	матрешку		
	пирамидку	машину		
	<i>Возьми:</i>			
	куклу	зайчика		
	мячик	матрешку		
<b>Понимание обобщающих слов</b>	<i>Покажи на картинках:</i>			
	Игрушки			
	Животных			
	Части тела			
	Одежду			
	Мебель			
Транспорт				

<b>Понимание действий</b>	<i>Покажи на картинках:</i>						
	Рисует						
	Моет						
	Умывается						
	Летит						
	Скачет						
<b>Понимание поручений (по речевой инструкции)</b>	Дай куклу						
	Посади зайку						
	Покачай мишку						
	Нарисуй мяч						
<b>Понимание слов с противоположным значением</b>	<i>Покажи на картинках, где:</i>						
	Большой – маленький						
	Длинный – короткий						
	Высокий - низкий						
	Толстый – тонкий						
	Широкий – узкий						
<b>Понимание названий детенышей домашних и диких животных</b>	У кошки котенок						
	У лошади жеребенок						
	У коровы теленок						
	У тигра тигренок						
	У белки бельчонок						
	У медведя медвежонок						
<b>Итого баллов:</b>							

### Понимание грамматических категорий

		4-5 лет	5 -6лет	6-7 лет
<b>Понимание форм ед. и мн. числа существительных</b>	<i>Покажи на картинках:</i>			
	Шар – шары			
	Глаз – глаза			
	Рука – руки			
	Кукла – куклы			
	Елка – елки			
<b>Понимание предложно падежных конструкций</b>	<i>Выполни:</i>			
	Положи карандаш на стол			
	Спрячь мяч под стол			
	Достань куклу из шкафа			
	Спрячь руки за спину			
	Положи конфету в коробку			
<b>Понимание существительных в уменьшительно-ласкательной форме</b>	<i>Покажи, где на картинках:</i>			
	Ключ - ключик			
	Звезда – звездочка			
	Пуговица – пуговичка			
<b>Итого баллов:</b>				

### Понимание связной речи



		6-7 лет	
<b>Понимание распространенных предложений по сюжетным картинкам (С-29)*</b>	<i>Покажи:</i>		
	Девочку, которая моет пол.		
	Девочку, которая поливает цветок.		
	Девочку, которая кормит курочку.		
	Мальчика, который играет в мяч		
	Бабушку, которая зашивает рубашку.		
<b>Чтение небольшого рассказа или сказки и проведение беседы по прочитанному.</b>	<i>Сопровождение беседы показом сюжетных картинок «Ёжик» О.Б. Иншакова</i>		
<b>Итого баллов:</b>			

### 9. Воспроизведение слоговой структуры

	4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
Вага						
Машина						
Корова						
Кот						
Банан						
Банка	X					
Сумка						
Кровать						
Самолет						
Ромашка						
Бабочка						
Автобус						
Перчатки						
Ключ						
Хлеб						
Черепашка						
Дети слепили снеговика						
<b>Итого баллов:</b>						

### 10. Фонематическое восприятие, анализ и синтез

	5-6 лет		6-7 лет	
Та				
Ма				
Ка – га				
На – га				
Па – ба				
Да – та				
Да – та - да	X			
Та – да – та				
Га – ка – га				
Ка – га – кА				
Мишка – мышка				
Уточка – удочка				
Бочка – почка				

Трава – дрова				
Крыса крыша				
Миска – мышка				
<b>Итого баллов:</b>				

**11. Экспрессивная речь**  
Активный словарь

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5 -6лет		6-7лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
<b>Словарь существительных</b>	«Посуда»				
	«Мебель»				
	«Овощи»				
	«Фрукты»				
	«Дикие, домашние животные»				
	«Транспорт»	X			
	«Деревья»				
	«Инструменты»				
	«Бытовая техника»				
«Школьные принадлежности»					
<b>Название и показ частей объектов</b>	<b>Части тела:</b> а) голова, ноги, руки, грудь, живот, шея, нос, рот, глаза				
	б) локоть, колено, ноготь				
	в) затылок, запястье, подбородок	X			
	<b>Стул:</b> спинка, сиденье, ножка				
	<b>Чайник:</b> доньшко, носик, крышка, ручка	X			
<b>Глагольный словарь</b>					
Назвать действие предмета (что делает?)	летит				
	скачет				
	стучит				
	рисует				
	умывается				
	<u>шьет</u>	X			
	<u>вяжет</u>				
	<u>вышивает</u>				
	<u>варит</u>				
	<u>жарит</u>				
<u>печет</u>					
<b>Словарь признаков</b>					
<b>Подбор антонимов</b>	черный- белый				
	сладкий-кислый				
	твердый-мягкий				
	большой-маленький				

	<u>высокий-низкий</u>	X		
	<u>длинный-короткий</u>			
	<u>широкий-узкий</u>			
	<u>толстый-тонкий</u>			
<b>Какой по форме?</b>	треугольный			
	овальный			
	круглый			
	квадратный			
	прямоугольный			
<b>Какой по цвету?</b>	основные цвета			
	<u>оттенки цветов</u>	X		
<b>Какой по вкусу?</b>	лимон			
	клубника			
	рябина			
<b>Итого баллов:</b>				

**Грамматический строй речи**  
**Обследование словообразовательных навыков**

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательным значением	Ключ-ключик				
	Звезда-звездочка				
	Пуговица-пуговичка				
<u>С увеличительным значением</u>	<u>Дом</u>	X			
	<u>Рука</u>				
	<u>Усы</u>				
Образование <u>притяжательных прилагательных</u>	Чей хвост?				
	Чья голова?				
	Чьи уши?				
Образование прилагательных от существительных (из чего сделано?)	Шкаф из дерева				
	Машина из железа				
	<u>Чашка из фарфора</u>	X			

	<u>Шапка из шерсти</u>				
Образование глаголов с помощью приставок: <i>ехать, бежать, лететь</i>	При-				
	У-				
	За-				
	<u>Пере-</u>	X			
<b>Итого баллов:</b>					

### Словоизменение

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Изменение существительных по падежам (237-247)**	И.п.				
	Р.п.				
	Д.п.				
	В.п.				
	Т.п.				
	П.п.				
Изменение прилагательных по родам (249)**	Ж.р.				
	М.р.				
	Ср.р.				
Изменение существительных по числам (253-260)**	Лампа-лампы				
	Стол-столы				
	Яйцо-яйца				
	<u>Лоб-лбы</u>	X			
	<u>Ухо-уши</u>	X			
Мн. число существительных в родительном падеже (нет чего?)	вишня				
	ведра				
	блюдца				
	<u>парты</u>	X			
Согласование существительных с числительными (1, 2, 5) с.261**	карандаш				
	яблоко				
	<u>тетрадь</u>	X			
<b>Итого баллов:</b>					

\* Н.В.Серебрякова Стимульный материал для диагностического обследования детей (раннего и дошкольного возраста)

\*\* О.Б.Иншакова Альбом для логопеда

Средний балл: \_\_\_\_\_

### Логопедическое заключение

---



---



---



---

## Приложение 2

**Примерный тематический план для детей подготовительной группы  
компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи.**

Месяц	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	3	Как я провел лето.
	4	Осень. Осенние месяцы, приметы осени.
	5	Деревья и кусты.
Октябрь	1	Овощи. Огород. Труд людей.
	2	Фрукты. Сад. Труд людей в саду.
	3	Грибы. Ягоды.
	4	Моя семья. Одежда.
Ноябрь	1	Обувь. Головные уборы
	2	Домашние животные.
	3	Дикие животные
	4	Перелетные птицы.
	5	Зима. Зимующие птицы.
Декабрь	1	Мебель. Электроприборы
	2	Посуда. Продукты питания
	3	Новый год
	4	<b>каникулы</b>
Январь	2	Зимние забавы. Зимние виды спорта.
	3	Транспорт
	4	Профессии. Орудия труда.
Февраль	1	Животные Севера.
	2	Животные жарких стран.
	3	Животные морей и океанов
	4	Наша Армия.
	5	Мой родной край. Город, в котором я живу
Март	1	Весна. Мамин день.
	2	Наша Родина-Россия.

	3	Народные промыслы.
	4	Труд людей весной. Как хлеб растет?
Апрель	1	Насекомые.
	2	Космос.
	3	Цветы.
	4	Человек. Части тела.
Май	1	День Победы.
	2	Скоро в школу.
	3	Правила дорожного движения.
	4	Лето.
	5	

### Приложение 3

#### Протокол психолого - педагогического обследования детей 7 года жизни (автор: Е.А. Стребелева)

Дата обследования \_\_\_\_\_ Дата рождения ребенка \_\_\_\_\_  
Ф. И. ребенка \_\_\_\_\_

#### 1. Разрезная картинка («Клоун», № 1, рис. 69, 70)

1	2	3	4
Совершает беспорядочные действия с частями картинки. Результат не достигнут. Не обучается	Складывает, не ориентируясь на целостность. Даже после показа образца	Действует путем практического примеривания	Складывает картинку самостоятельно методом зрительного соотнесения

#### 2. Представления об окружающем (беседа)

1	2	3	4
Не вступает в речевое общение.	Ответы не соответствуют поставленным вопросам	Отвечает с помощью дополнительных, уточняющих вопросов	Сформирован уровень представлений о окружающем

#### 3. Представления о временах года (№ 1, рис. 59 - 62)

1	2	3	4
Не понимает цели задания.	Раскладывает без учета последовательности	Самостоятельно выполняет не сразу, требуется обучение	Сформированы представления о последовательности времен года

#### 4. Количественные представления и счет (на палочках 15 шт.)

1	2	3	4
Не ориентируется на количество	Выделяет количество, счетные операции в пределах 3, устные задачи не решает	Пересчитывает в пределах пяти действенным путем. Счетные операции по представлению в пределах 3	Пересчитывает в пределах 5 зрительным способом. Счетные операции по представлению в пределах 5

#### 5. Серия сюжетных картинок («Зимой», 4 шт, № 1, рис. 71 - 74)

1	2	3	4
Не воспринимает сюжет	Не воспринимает серию как единое событие.	Понял смысловую сторону сюжета, но	Составляет связанный рассказ.

	Называет каждое действие в отдельности	связанного рассказа нет, дает односложные ответы	Ориентируюсь на временную последовательность
--	--	--	--

#### 6. Дорисуй

1	2	3	4
Совершает неадекватные действия, чирканье.	Принимает задание, но не соблюдает условия	Рисует 3-4 предмета	Рисует 6 предметов

#### 7. Рассказ по сюжетной картинке («В лесу», № 1, рис. 75)

1	2	3	4
Не воспринимает сюжет, в условиях обучения действует неадекватно	Перечисляет предметы и объекты, но ситуацию не описывает, на уточняющие вопросы не отвечает.	Самостоятельно не воспринимает ситуацию, на уточняющие вопросы отвечает правильно.	Самостоятельно рассказывает о динамическом событии

#### 8. Звуковой анализ слова

1	2	3	4
Не принял условие задачи	Не понимает условий, в условиях обучения ответы адекватные. После - нет	После обучения способен перейти к самостоятельному выполнению задания	Самостоятельно выполняет

#### 9. Продолжи ряд (письмо)

1	2	3	4
Не справляется с заданием даже после обучения. Самостоятельно действует неадекватно.	Пишет некоторые элементы образцов. Не учитывая их последовательности, не соблюдая строки	Может написать некоторые образцы, допускает ошибки при соблюдении принципа чередования	Самостоятельно вычленяет принцип чередования

#### 10. Узнавание фигур (№ 1, рис. 76, 77)

1	2	3	4
Не справляется с заданием даже после обучения. Самостоятельно действует неадекватно.	Опознает не более 2-3 фигур	Опознает 4-5 фигур	Опознает 7-9 фигур

### Результаты обследования детей 7 года жизни.

№ п/п	Наименование задания	Оценка в баллах по группам
1	Разрезная картинка	
2	Представления об окружающем	
3	Представления о временах года	
4	Счет	
5	Серия сюжетных картинок	
6	Дорисуй	
7	Рассказ по сюжетной картинке	
8	Звуковой анализ слова	

9	Продолжи ряд	
10	Узнавание фигур	
	ИТОГО:	

Соответствие уровню \_\_\_\_\_

Подпись педагога-психолога \_\_\_\_\_

## Приложение 4

### Индивидуальный профиль социального развития

(автор: Степанова Г.Б.)

ФИ ребёнка \_\_\_\_\_

группа \_\_\_\_\_

Воспитатели: \_\_\_\_\_

—

Утверждение	+2	+1	0	-1	-2	Утверждение
Легко идет на контакт со взрослыми						Избегает контакта со взрослыми
Откликается на просьбы взрослых						Не реагирует на просьбы взрослых
С удовольствием действует со взрослым сообща						Не любит действовать со взрослыми сообща
Успешно действует под руководством взрослого						Не умеет действовать под руководством взрослого
Легко принимает помощь взрослого						Не принимает помощь взрослого
Часто взаимодействует со сверстниками						Избегает взаимодействия со сверстниками
Легко устанавливает дружеские отношения со сверстниками						С трудом устанавливает дружеские отношения со сверстниками
Успешно участвует в коллективной игре						Не участвует в коллективной игре
Проявляет качества лидера						Предпочитает подчиняться другим
Хорошо себя чувствует в большой группе детей						Не любит большие группы детей
Спокойно наблюдает за действиями других детей						Прерывает, мешает действиям других детей
Умеет занимать других детей						Не умеет занимать других детей
Успешно участвует в делах и играх, предложенных другими детьми						Не участвует в играх, предложенных другими детьми
Успешно разрешает конфликты со сверстниками						Затрудняется разрешать конфликты со сверстниками
Хорошо действует самостоятельно						Не может действовать самостоятельно
Может занять себя сам						Не может занять себя сам
Умеет сдерживать себя,						Не умеет сдерживать себя,



контролировать своё поведение						контролировать своё поведение
Способен жертвовать своими интересами ради других						Ориентирован только на свои непосредственные интересы
Не причиняет вреда растениям, животным, книгам, игрушкам						Часто причиняет вред растениям, животным, книгам, игрушкам
Хорошо знает и выполняет распорядок дня в детском саду						Не знает и не выполняет распорядок дня в детском саду
Признаёт правила, предложенные взрослыми						Не признаёт правил, предложенных взрослыми
Признаёт правила, предложенные другими детьми						Не признаёт правил, предложенных другими детьми

\*В таблице необходимо точкой пометить то место на шкале, которое, с вашей точки зрения, наиболее соответствует утверждению, характеризующему поведение ребёнка.







